

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708729
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armatura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ vetrina 66
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3218
INVD - Data	1924
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	POR 915
INVD - Data	2005
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
PRCS - Specifiche	piano III

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII-XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	pelle/ pittura
MTC - Materia e tecnica	crine
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	25
MISV - Varie	altezza spallacci 30
MISV - Varie	larghezza spallacci 30
MISV - Varie	lunghezza schinieri 36
MISV - Varie	lunghezza schinieri 15
MISV - Varie	altezza elmo 42,5
MISV - Varie	lunghezza elmo 38
MISV - Varie	profondità elmo 46
MISV - Varie	lunghezza maniche 69
MISV - Varie	lunghezza maniche 18
MISV - Varie	lunghezza gambali 53
MISV - Varie	lunghezza gambali 60
MISV - Varie	lunghezza maschera 18
MISV - Varie	lunghezza maschera 23
MISV - Varie	spessore maschera 14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Decorazioni laterali "wakidate" dell'elmo degradate in alcuni punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Armatura giapponese (gusoku) composta da: corazza a due sezioni (nimai d) decorata con cordoncini (odoshi) di seta blu e completata da cosciali (kusazuri) decorati sulle estremità con crine e uniti tramite lacci (ito) alla parte inferiore della stessa; elmo (kabuto) del tipo "suji bachi" caratterizzato dal corpo centrale (hachi) composto da più

placche metalliche le cui saldature rimangono in rilievo a formare una costolatura (suji), una decorazione laterale (wakidate) a forma di sagittaria trifolia (omodaka) detta anche "pianta vincente", le protezioni laterali (fukigaeshi) decorate con pelle (o pergamena o fibra vegetale di tessuto pressato) dipinta con motivi floreali e arabeschi e lo stemma di famiglia (kamon) che rappresenta un pestello nero su sfondo rosso, e lo "shikoro" (protezione per il collo) formato da quattro lamelle decorate e legate tra loro da lacci in seta (ito e mimi ito) blu e arancioni; degli schinieri del tipo "tsutsu suneate" composti da tre piaste unite insieme da cardini in metallo a forma di farfalla; gambali (haidate) fatti di cotta di maglia decorata con inserti metallici a forma di foglie di paulonia cucite su seta decorata con motivi di fenici e nuvole; spallacci (sode) decorati con cordoncini di seta blu, arancione e verde; maniche e guanti (kote e tekko) a formare un unico elemento in cotta di maglia cucita su seta blu con motivi floreali dorati; maschera (menp) del tipo hanb a coprire tutta la metà inferiore del viso, ressei (con baffi di crine, espressione violenta, rughe d' espressione).

DESO - Indicazioni sull'oggetto

DESI - Codifica Iconclass

DESS - Indicazioni sul soggetto

NSC - Notizie storico-critiche

48 A 98 33 : 48 A 98 3 : 48 A 98 71: 25F711(FARFALLA): 25 FF

motivi decorativi floreali, vegetali, arabeschi, farfalle, animali fantastici

Il pestello a doppia testa viene usato negli stemmi familiari delle famiglie guerriere perché viene anche chiamato in giapponese "kachigine" e "kachi" per un gioco di omofonia vuole anche dire "vittoria". In giapponese questo stemma viene chiamato "maru ni hitotsu kine" e è stato usato da varie famiglie tra le quali si annoverano gli Orii, i Komagine, gli It, i Kond, i Matsukura, i Katsuragawa e i Kineie, ed era diffuso nelle aree di Nagano, Niigata, Fukushima e Tokyo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione confisca

ACQN - Nome ditta C. Trau

ACQD - Data acquisizione 1915

ACQL - Luogo acquisizione Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento 28/12/1924

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento deposito

ALND - Data evento 1935

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1907

ALNN - Note

Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** IMG 3218a**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** IMG 3218b**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** IMG 3218c**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** IMG 3218d**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico

FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218e
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218f
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218g
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218h
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218i
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218l
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218m
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218n
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218o
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo	IMG 3218p
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Battaggia, Orsola
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è annotata nella posizione 444 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova