

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708729
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armatura
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ vetrina 66

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3218
INVD - Data	1924

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	POR 915
INVD - Data	2005

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
PRCS - Specifiche	piano III
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1935
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII-XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
-----------------------------	------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	metallo
--------------------------------	---------

MTC - Materia e tecnica	seta
--------------------------------	------

MTC - Materia e tecnica	pelle/ pittura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	crine
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	74
-----------------------	----

MISL - Larghezza	40
-------------------------	----

MISP - Profondità	25
--------------------------	----

MISV - Varie	altezza spallacci 30
---------------------	----------------------

MISV - Varie	larghezza spallacci 30
---------------------	------------------------

MISV - Varie	lunghezza schinieri 36
---------------------	------------------------

MISV - Varie	larghezza schinieri 15
---------------------	------------------------

MISV - Varie	altezza elmo 42,5
---------------------	-------------------

MISV - Varie	lunghezza elmo 38
---------------------	-------------------

MISV - Varie	profondità elmo 46
---------------------	--------------------

MISV - Varie	lunghezza maniche 69
---------------------	----------------------

MISV - Varie	larghezza maniche 18
---------------------	----------------------

MISV - Varie	lunghezza gambali 53
---------------------	----------------------

MISV - Varie	larghezza gambali 60
---------------------	----------------------

MISV - Varie	larghezza maschera 18
---------------------	-----------------------

MISV - Varie	lunghezza maschera 23
---------------------	-----------------------

MISV - Varie	spessore maschera 14
---------------------	----------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Decorazioni laterali "wakidate" dell'elmo degradate in alcuni punti
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	Armatura giapponese (gusoku) composta da: corazza a due sezioni (nimai d) decorata con cordoncini (odoshi) di seta blu e completata da cosciali (kusazuri) decorati sulle estremità con crine e uniti tramite lacci (ito) alla parte inferiore della stessa; elmo (kabuto) del tipo "suji bachi" caratterizzato dal corpo centrale (hachi) composto da più
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	placche metalliche le cui saldature rimangono in rilievo a formare una costolatura (suji), una decorazione laterale (wakidate) a forma di sagittaria trifolia (omodaka) detta anche "pianta vincente", le protezioni laterali (fukigaeshi) decorate con pelle (o pergamena o fibra vegetale di tessuto pressato) dipinta con motivi floreali e arabeschi e lo stemma di famiglia (kamon) che rappresenta un pestello nero su sfondo rosso, e lo "shikoro" (protezione per il collo) formato da quattro lamelle decorate e legate tra loro da lacci in seta (ito e mimi ito) blu e arancioni; degli schinieri del tipo "tsutsu suneate" composti da tre piaste unite insieme da cardini in metallo a forma di farfalla; gambali (haidate) fatti di cotta di maglia decorata con inserti metallici a forma di foglie di paulonia cucite su seta decorata con motivi di fenici e nuvole; spallacci (sode) decorati con cordoncini di seta blu, arancione e verde; maniche e guanti (kote e tekko) a formare un unico elemento in cotta di maglia cucita su seta blu con motivi floreali dorati; maschera (menp) del tipo hanb a coprire tutta la metà inferiore del viso, ressei (con baffi di crine, espressione violenta, rughe d' espressione).
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33 : 48 A 98 3 : 48 A 98 71: 25F711(FARFALLA): 25 FF
DESS - Indicazioni sul soggetto	motivi decorativi floreali, vegetali, arabeschi, farfalle, animali fantastici
NSC - Notizie storico-critiche	Il pestello a doppia testa viene usato negli stemmi familiari delle famiglie guerriere perché viene anche chiamato in giapponese "kachigine" e "kachi" per un gioco di omofonia vuole anche dire "vittoria". In giapponese questo stemma viene chiamato "maru ni hitotsu kine" e é stato usato da varie famiglie tra le quali si annoverano gli Orii, i Komagine, gli It, i Kond, i Matsukura, i Katsuragawa e i Kineie, ed era diffuso nelle aree di Nagano, Niigata, Fukushima e Tokyo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1935

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218a
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218b
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218c
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218d
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico

FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218e
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218f
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218g
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218h
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218i
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218l
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218m
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218n
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG 3218o
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo	IMG 3218p
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Battaglia, Orsola
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è annotata nella posizione 444 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova