

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708729

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armatura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione attuale Complesso Cavalli

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Cavalli

LDCU - Indirizzo Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche piano II/ deposito/ vetrina 66

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3218

INVD - Data 1924

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero POR 915

INVD - Data 2005

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--------------------------------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Ca' Pesaro |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Santa Croce, 2076 |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo d'arte orientale |
| PRCS - Specifiche | piano III |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1925 |
| PRDU - Data uscita | 1935 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | nobiliare |
| PRCD - Denominazione | Ca' Vendramin Calergi |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Cannaregio, 2040 |
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Enrico di Borbone |
| PRCS - Specifiche | piano II |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1889 |
| PRDU - Data uscita | 1925 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVII-XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1888 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|---|--|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura giapponese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
| MTC - Materia e tecnica | seta |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | crine |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 74 |
| MISL - Larghezza | 40 |
| MISP - Profondità | 25 |
| MISV - Varie | altezza spallacci 30 |
| MISV - Varie | larghezza spallacci 30 |
| MISV - Varie | lunghezza schinieri 36 |
| MISV - Varie | larghezza schinieri 15 |
| MISV - Varie | altezza elmo 42,5 |
| MISV - Varie | lunghezza elmo 38 |
| MISV - Varie | profondità elmo 46 |
| MISV - Varie | lunghezza maniche 69 |
| MISV - Varie | larghezza maniche 18 |
| MISV - Varie | lunghezza gambali 53 |
| MISV - Varie | larghezza gambali 60 |
| MISV - Varie | larghezza maschera 18 |
| MISV - Varie | lunghezza maschera 23 |
| MISV - Varie | spessore maschera 14 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Decorazioni laterali "wakidate" dell'elmo degradate in alcuni punti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | Armatura giapponese (gusoku) composta da: corazza a due sezioni (nimai d) decorata con cordoncini (odoshi) di seta blu e completata da cosciali (kusazuri) decorati sulle estremità con crine e uniti tramite lacci (ito) alla parte inferiore della stessa; elmo (kabuto) del tipo "suji bachi" caratterizzato dal corpo centrale (hachi) composto da più |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | placche metalliche le cui saldature rimangono in rilievo a formare una costolatura (suji), una decorazione laterale (wakidate) a forma di sagittaria trifolia (omodaka) detta anche "pianta vincente", le protezioni laterali (fukigaeshi) decorate con pelle (o pergamena o fibra vegetale di tessuto pressato) dipinta con motivi floreali e arabeschi e lo stemma di famiglia (kamon) che rappresenta un pestello nero su sfondo rosso, e lo "shikoro" (protezione per il collo) formato da quattro lamelle decorate e legate tra loro da lacci in seta (ito e mimi ito) blu e arancioni; degli schinieri del tipo "tsutsu suneate" composti da tre piastre unite insieme da cardini in metallo a forma di farfalla; gambali (haidate) fatti di cotta di maglia decorata con inserti metallici a forma di foglie di paulonia cucite su seta decorata con motivi di fenici e nuvole; spallacci (sode) decorati con cordoncini di seta blu, arancione e verde; maniche e guanti (kote e tekko) a formare un unico elemento in cotta di maglia cucita su seta blu con motivi floreali dorati; maschera (menp) del tipo hanb a coprire tutta la metà inferiore del viso, ressei (con baffi di crine, espressione violenta, rughe d' espressione). |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 33 : 48 A 98 3 : 48 A 98 71: 25F711(FARFALLA): 25 FF |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | motivi decorativi floreali, vegetali, arabeschi, farfalle, animali fantastici |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pestello a doppia testa viene usato negli stemmi familiari delle famiglie guerriere perché viene anche chiamato in giapponese "kachigine" e "kachi" per un gioco di omofonia vuole anche dire "vittoria". In giapponese questo stemma viene chiamato "maru ni hitotsu kine" e é stato usato da varie famiglie tra le quali si annoverano gli Orii, i Komagine, gli It, i Kond, i Matsukura, i Katsuragawa e i Kineie, ed era diffuso nelle aree di Nagano, Niigata, Fukushima e Tokyo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|--|---|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | confisca |
| ACQN - Nome | ditta C. Trau |
| ACQD - Data acquisizione | 1915 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Veneto/ VE/ Venezia |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 28/12/1924 |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | deposito |
| ALND - Data evento | 1935 |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | acquisto |
| ALND - Data evento | 1907 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218a |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218b |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218c |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218d |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |

| | |
|---|----------------------------------|
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218e |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218f |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218g |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218h |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218i |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| | |

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218l |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218m |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218n |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218o |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Milanesi, Federico |
| FTAD - Data | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Piazza San Marco, 63 |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | IMG 3218p |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CM PN - Nome | Battaglia, Orsola |
| FUR - Funzionario responsabile | Boscolo Marchi, Marta |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L'opera è annotata nella posizione 444 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova |