

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449469 |
| ESC - Ente schedatore           | AI225    |
| ECP - Ente competente           | S251     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | meil          |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | sinagoga                                |
| LDCN - Denominazione attuale     | Tempio Israelitico                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Centro Culturale della Comunità Ebraica |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 169  |
| INVD - Data   | 1983 |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XIX          |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1824               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto             |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito ebraico     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi tipologica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ cannetillè                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo di seta/ trama lanciata, trama broccata |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | lino/ tela                                   |

**MIS - MISURE**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 71 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 28 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 25 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | forte consunzione, macchie di inchiostro sulla fodera |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Tessuto a fondo cannellato avorio con trame lanciate in seta nera e spolinate in seta rosa, arancio e avorio. Disegno a mazzetti di fiori. Frangia in filato di seta bianca ritorto con gonna ad anelli e piccole nappe bianche, avorio, rosa, rosse e marroni. Fodera in tela di lino grigio. Sulla calotta, targhetta in cartoncino con iscrizione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | Soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetto non rilevabile   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a inchiostro                                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | sulla calotta, su targhetta in carta applicata |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | cfr. modulo EP - Epigrafia allegato            |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

FBCEI\_0100844

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

modulo EP- Epigrafia

**FNTA - Autore**

Lampronti, Baruch

**FNTD - Data**

2023

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Lampronti, Baruch

**RSR - Referente scientifico**

Liscia, Dora

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Epifani, Mario