## **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO	•		
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo			
generale	00122302		
ESC - Ente schedatore	ICCD		
ECP - Ente competente	S296		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	1200122303		
ROZ - Altre relazioni	1200122301		
OG - OGGETTO	OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	rilievo		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	nobiliare		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove		
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	XVII secolo		
DTSF - A	XVII secolo		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito non noto		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	dato non disponibile		

MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scalpellatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	52		
MISL - Larghezza	115		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	Integro.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo con tre busti, due maschili e uno femminile. All'estremità sinistra del rilievo il primo busto maschile, vestito di tunica e toga con la mano destra sporge dal sinus. Il ritratto è di personaggio maturo, con calvizie accentuata; gli occhi volgono lo sguardo verso la sua sinistra. Al centro è un busto femminile, con tunica a maniche lunghe e mantello che copre il capo; il lembo sinistro di quest'ultimo viene afferrato dalla mano destra della figura. Infine a destra il secondo busto maschile, anch'esso vestito di tunica e toga; la mano sinistra, sporgente dal sinus e afferra uno dei lembi della toga. Il volto è giovanile, con acconciatura a ciocche non troppo corte. Gli occhi delle tre figure presentano tutti iridi e pupille incise: quest'ultimo particolare (che ovviamente non è mai presente nei rilievi repubblicani autentici) insieme a numerose altre singolarità sia iconografiche (come ad es. il tipo di tunica e mantello indossati dalla figura femminile) che stilistiche, hanno permesso di stabilire senza alcun dubbio che il rilievo in questione non antico e di attribuirne la realizzazione allo stesso scultore di 12/00122303 e che rilavorò 12/00122301.		
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Non identificato.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	assegnazione		
ALND - Data evento	15/12/1911		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia		
FTAN - Codice identificativo	New_1673379708860		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		

BIBA - Autore	Paribeni, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini, Lucia
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Pontisso, Mara
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	De Santis, Beatrice
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella
AN - ANNOTAZIONI	