

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005480
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prato con alberi e biancheria stesa
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1913, 96844
INVD - Data	1913

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1872
DTSF - A	1872

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ciardi Guglielmo
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1917
AUTH - Sigla per citazione	00009549
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta grigia/ matita nera/ gessetto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	283
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il recto presenta minuscoli fori ai quattro angoli della piccola cornice ed al centro del foglio; macchioline scure nelle vicinanze dell'angolo superiore destro e sinistro, un tratto di matita in basso, verso l'angolo di sinistra. Il verso è appena interessato da piccole macchie, ove si notano tracce di una precedente incollatura. Nella parte centrale del foglio si notano anche un concentrazione di piccole macchie scure e, più sotto, una striatura scura di matita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio campestre, con radi alberi ed una sfilata di biancheria che, stesa su fili ad asciugare, attraversa interamente il prato. Il disegno è racchiuso entro una sottile cornice tracciata a matita.
DESI - Codifica Iconclass	41D4212
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Vegetali: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
ISRA - Autore	Guglielmo Ciardi
ISRI - Trascrizione	G[uglielmo] Ciardi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1872
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	96844
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRA - Autore	Guglielmo Ciardi (?)
ISRI - Trascrizione	G [uglielmo] Ciardi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	1250 (?)/700/200/600
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	in basso, a destra, G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo il Del Bravo, alla base di questo disegno, come anche quello n. 96843, egualmente datato, stanno gli studi di paesaggio dal vero fatti dal Ciardi all'accademia di Venezia nel 1866/67. Li definisce entrambi di 'limpido stile palizziano'.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	GU FI 656400
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 158387
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferri Pasquale Nerino
FNTT - Denominazione	Numerazione alta
FNTD - Data	1913
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffici
FNTS - Posizione	96844
FNTI - Codice identificativo	inv Ferri 1913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004716
BIBN - V., pp., nn.	p. 123 e s., n. 125
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Sisi, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Tofani, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina