

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005519
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile con turbante e spada sotto, testa d'uomo, mano con spada

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri 1913, n. 92001
INVD - Data	1913

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Il giuramento dei Sassoni
ROFA - Autore opera finale /originale	Pietro Benvenuti
ROFD - Datazione opera finale/originale	1812
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/Galleria d'Arte Moderna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1809
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1812
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benvenuti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1769/ 1844
AUTH - Sigla per citazione	00002031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tracce di acquerello grigio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	295
MISL - Larghezza	450
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il margine superiore del foglio è grinzoso; sul verso piccole macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Nell'angolo in alto a sinistra studio di testa di profilo sinistro, con baffi e lunghe basette; al centro figura di soldato orientale, visto di profilo sinistro, la gamba destra piegata, sulla testa reca un turbante,

sull'oggetto	appoggiata al braccio sinistro sorregge una spada. Nell'angolo in alto a destra schizzo di una mano che sorregge una spada corta.
DESI - Codifica Iconclass	45B6:31A221:45C13(SPADA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Parti anatomiche: testa; mano. Armi: spada.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	L.2/92001
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	in basso, a destra, G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di studi per il grande quadro 'Il giuramento dei Sassoni', attualmente alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze, datato 1812. Gli Uffizi posseggono altri quattordici fogli di studi preparatori per lo stesso dipinto, uno studio di particolare importanza è anche nella raccolta Sandrelli di Arezzo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	04/19/1914
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 663870
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 204381
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferri Pasquale Nerino

FNTT - Denominazione	Numerazione alta
FNTD - Data	1913
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	92001
FNTI - Codice identificativo	inv Ferri 1913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Del Bravo C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004716
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48, n. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornasari L.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00011207
BIBN - V., pp., nn.	p. 261
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittore imperiale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015843
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112, n. 66
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 66
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni italiani del XIX secolo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1971
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittore Imperiale. Pietro Benvenuti alla corte di Napoleone e dei Lorena
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Sisi, Carlo
FUR - Funzionario	

responsabile	Tofani, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina