

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005532
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lunetta con Padre Eterno
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri Esposti 1895-1901, n. 1426 E.
INVD - Data	1895-1901

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1612
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1614
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Albani Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1578/ 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003897

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      biacca (carbonato basico di piombo)

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	194
<b>MISL - Larghezza</b>	259

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il foglio presenta una piccola abrasione superficiale a destra in alto e fori nei quattro angoli. Controfondato.

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella lunetta si trovano a sinistra il Padre Eterno su nuvole, e davanti a lui, a destra l'angelo. Fra di loro una testa di putto e, in basso a destra, tre altri putti. Pentimenti per la mano sinistra dell'angelo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11C
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre. Figure: angeli; putti.

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione attributiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, sul controfondo in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F.o Albani/sicuro

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, sul controfondo, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F.o Albani

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, sul controfondo, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	copia da una/stampa dal Reni

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, sul controfondo, in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1426 esp.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, sul controfondo, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1426 E

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	in basso, a destra, G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

**NSC - Notizie storico-critiche**

Malgrado l'iscrizione che lo dice copia da Reni, il disegno è originale dell'Albani sia nell'ispirazione, sia nell'esecuzione. Probabilmente è una prima idea per la lunetta nella Cappella Maggiore di S. Maria della Pace a Roma, dipinta dall'Albani nel 1612-1614 ca, dove il Padre Eterno si trova al centro della composizione con l'angelo a destra in profilo, mentre a sinistra sono le figure della Justizia e della Pace, che mancavano nel disegno. Un disegno dell'Albani al British Museum (1961-1-11-3) è uno studio per lo stesso angelo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 552334
<b>FTAT - Note</b>	verso

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 646247
<b>FTAT - Note</b>	verso

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Ferri Nerino Pasquale
<b>FNTD - Data</b>	1895-1901
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto disegni e stampe
<b>FNTS - Posizione</b>	1426 E.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Ferri Esposti 1895-1901

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrioli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017787
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 592, n. 1426 E

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benati D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017876
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58, n. 14

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra di disegni bolognesi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017553
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-52, n. 46

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Johnston, Catherine

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tofani, Annamaria
---------------------------------------	-------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2023

**AGGN - Nome**

Manco, Cinzia

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Conticelli, Valentina