

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005534
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	due giovani che si abbracciano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Ferri Esposti 1895-1901, n. 781 E
INVD - Data	1895-1901

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera	

finale/originale	Episodi della vita della Vergine
ROFA - Autore opera finale /originale	Bartolomeo Cesi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1590
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/BOLOGNA/Archiginnasio/Cappella di S. Maria dei Bulgari

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1596
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1596
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cesi Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1556/1629
AUTH - Sigla per citazione	00011407

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta azzurrina/ gessetto, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	355
MISL - Larghezza	213

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	controfondato; carta ingiallita; foglio con due estesi frammenti di reintegro in corrispondenza della parte superiore dei margini destro e sinistro

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio dal vero di due giovani che si abbracciano in piedi in profilo.
DESI - Codifica Iconclass	33A14
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Figure: figure maschili. Abbigliamento: contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione attributiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in alto
ISRA - Autore	H. Bodmer
ISRI - Trascrizione	Bart. Cesi/Per la chiesa d. S. Maria de Bulgari, Bologna (B)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in alto
ISRI - Trascrizione	784 esp.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	sul recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Alessandro Tiarini
STMP - Posizione	sul verso, al centro
STMD - Descrizione	timbro a forma di losanga colore arancio marone, con al centro stemma
NSC - Notizie storico-critiche	Studio preparatorio per le figure della Giustizia e della Pace negli affreschi consacrati alla vita della Vergine eseguiti dal Cesi nella Cappella di S. Maria dei Bulgari nell'Archiginnasio a Bologna (Villani, neg. 20189). La decorazione di deve a Niccolò Calderini nel 1586, ma probabilmente il Cesi cominciava a lavorare solo dal 1590 interrompendo l'esecuzione con un soggiorno a Siena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 656369

FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 656370
FTAT - Note	verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 146796
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferri Nerino Pasquale
FNTD - Data	1895-1901
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto disegni e stampe
FNTS - Posizione	781 E.
FNTI - Codice identificativo	Ferri Esposti 1895-1901
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Graziani A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00017877
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrioli Tofani Anna Maria
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00011270
BIBN - V., pp., nn.	p. 340
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Johnston, Catherine
FUR - Funzionario responsabile	Tofani, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina