

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005538
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio per Ercole sul rogo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Santarelli 1870, n. 10113 S
INVD - Data	1866

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Emilio Santarelli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1866
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ercole sul rogo
ROFA - Autore opera finale /originale	Guido Reni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1617
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FRANCIA/PARIGI/Musée du Louvre
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1617
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1617
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	00001855
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurrina/ gessetto, matita nera, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	267
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Montato in passe-partout recente; alcune grinze lungo il margine sinistro e nell'angolo destro; carta ingiallita.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Studio di torso virile seduto volto leggermente a sinistra e piegato un po' indietro, con gli arti tagliati dai margini del foglio. Particolare della mano sinistra in basso a destra, il braccio destro teso in alto e la testa volta in alto.

DESI - Codifica Iconclass

94L682

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Protagonisti: Ercole.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione attributiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

Spagnoletto

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

22

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

10113

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

amministrativo

STMI - Identificazione

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930

STMP - Posizione

in basso a sinistra

STMD - Descrizione

G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Collezione Santarelli

STMP - Posizione

in basso, a destra

STMD - Descrizione	E S affrontate in campo ovale.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno portava una vecchia attribuzione a Ribera, variata in occasione della mostra Santarelli del 1966, con quella a Reni. L'atteggiamento della figura comunque è chiaramente quello dell'Ercole sul rogo dipinto dal Reni per il Duca Vincenzo Gonzaga nel 1617 e che ora si trova nel Louvre. Un'attribuzione al Reni è sostenuta dalla qualità grafica del disegno. Un foglio di schizzi alla Graphisches Sammlung di Monaco (Inv. 3000) e uno studio di gamba che si trova nella collezione Koenig-Fachsenfeld (Inv. 1426) sono ugualmente fasi preparatorie per lo stesso quadro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Emilio Santarelli
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 658145
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 140393
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Emilio Santarelli, Iginò Burci, Ferdinando Rondoni
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della collezione di disegni antichi e moderni raccolti da Emilio Santarelli scultore
FNTD - Data	1866
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto e Stampe delle Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	10113 S.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Santarelli 1866
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di disegni bolognesi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00017553
BIBN - V., pp., nn.	p. 63 n. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Johnston C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00017884
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrioli Tofani A. - Fossi Todorow M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00010842
BIBN - V., pp., nn.	p. 63 n. 53
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Johnston C.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00017883
BIBN - V., pp., nn.	p. 253
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 442
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni italiani della collezione Santarelli sec. XV-XVIII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1967
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni bolognesi dal XVI al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1973
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'idea del Bello. Viaggio per Roma nel Seicento con Giovanni Pietro Bellori
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Johnston, Catherine
FUR - Funzionario responsabile	Tofani, Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2023**RVMN - Nome** Manco, Cinzia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Manco, Cinzia**AGGF - Funzionario
responsabile** Conticelli, Valentina