

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005558
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Studio di due figure femminili sedute tra le nuvole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Ferri Figura, n. 20166 F.

INVD - Data 1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1646

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1646
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gessi Giovan Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1588/ 1649
AUTH - Sigla per citazione	00006086
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	158
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	controfondato; sbiadito, in particolare vicino al margine sinistro; grinze vicino al margine destro; piccole macchie d'umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due figure muliebri, panneggiate, sedute, volte a sinistra: quella più a sinistra guarda l'altra attraverso la spalla.
DESI - Codifica Iconclass	31AA2352
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione attributiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	Sig. Guido Reni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	scuola del [cancellato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	229
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	25
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione attributiva
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRA - Autore	C. Johnston
ISRI - Trascrizione	[Gessi Francesco]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Fin'ora attribuito al Reni, secondo la vecchia iscrizione, il disegno sembra troppo debole per essere di mano del maestro, ma pare piuttosto di qualcuno della sua cerchia. Le due figure, infatti, sono da paragonare a quelle che sono a destra della composizione ad affresco del Gessi raffigurante Sant'Antonio che guarisce un malato, in forma di lunetta, che si trova nel convento di San Francesco a Bologna. Stilisticamente il disegno è da mettere in rapporto con un o studio preparatorio per quest'affresco (cfr. Inv. 20965 F.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 665500
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 180005
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	20166 F.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Johnston, Catherine
FUR - Funzionario responsabile	Tofani, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina