

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00220574
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	1000016912
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	orecchino
OGTT - Tipologia	a pendente
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Vannucci, 19 - 06123 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1982
INVD - Data	2022
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	867/448
INVD - Data	1918
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

<b>INVN - Numero</b>	III, n. 35
----------------------	------------

| **INVD - Data** | 1886 |

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PRVR - Regione**	Umbria
**PRVP - Provincia**	PG
**PRVC - Comune**	Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	abbazia
-------------------------	---------

**PRCQ - Qualificazione**	olivetana
**PRCD - Denominazione**	abbazia di Montemorcino Nuovo
**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**	abbazia di Montemorcino Nuovo
**PRCM - Denominazione raccolta**	Musei Civici

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1884/ ante
-----------------------------	------------

| **PRDU - Data uscita** | 1910 circa |

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

| **DTSF - A** | 1810 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
-----------------------------	--------------------

| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi storica |

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ sbalzo, cesellatura, granulazione, filigrana a più capi
--------------------------------	--

#### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

**MISA - Altezza**	10,5
**MISN - Lunghezza**	6,2
**MISS - Spessore**	2,4
**MISV - Varie**	0,029

### CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coppia di orecchini a navicella con tre pendenti ciascuno
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A9861
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni. Volute
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Interessante coppia di orecchini a navicella tipica della produzione di Sant'Angelo in Vado in cui si ripropone, in forme e tecniche semplificate, la tipologia di analoghi gioielli archeologici: per un confronto si veda la coppia di orecchini appartenuti a Alessandro Castellani e venduti nel 1868 al Victoria and Albert Museum di Londra (V&A, inv. 47&A-1868). Il donatore dell'esemplare perugino, Alessandro Bruschi, successe allo zio Domenico (omonimo del pittore) nella cattedra di Botanica presso l'Università di Perugia. Morì nel 1884.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bruschi, Alessandro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1884/ ante
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Umbria/PG/Perugia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Pietro Vannucci, 19 - 06123 Perugia (PG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bellu, Sandro
<b>FTAD - Data</b>	2011
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M2601982

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890
<b>FNTD - Data</b>	1886-1890
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione

<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00359
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>FNTD - Data</b>	1918
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00184
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Delogu, G.F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Picchiarelli, V.