## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	A	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	16	
NCTN - Numero catalogo	00277020	
generale	00377028	
ESC - Ente schedatore	S278	
<b>ECP - Ente competente</b>	S278	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	palazzo	
tipologica	annailini a	
OGTQ - Qualificazione	gentilizio  Dela Wellette	
OGTN - Denominazione	Palazzo Valletta	
OGA C. Carrage	ONE	
OGAG - Genere denominazione	attuale	
OGAD - Denominazione	Palazzo De Troia	
OGA - ALTRA DENOMINAZIO	ONE	
OGAG - Genere denominazione	storica	
OGAD - Denominazione	Palazzo Carnevale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Puglia	
PVCP - Provincia	FG	
<b>PVCC - Comune</b>	Lucera	
PVCI - Indirizzo	Piazza del Carmine, 22	
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Lorenzo Frattarolo	
CS - LOCALIZZAZIONE CATAS	TALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
CTS - LOCALIZZAZIONE CA	TASTALE	
CTSC - Comune	Lucera	
CTSF - Foglio/Data	29 ALL.A	
GP - GEOREFERENZIAZIONE T	GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.336361
GPDPY - Coordinata Y	41.509376
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2022
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	architettura tardobarocca
ATBM - Fonte	bibliografia
dell'attribuzione	č
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	intero bene
RENR - Riferimento RENS - Notizia sintetica	realizzazione
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	
RELS - Secolo	XIII
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	
REVS - Secolo	XIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	MO REMOTO
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	fine
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	MO RECENTE
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	inizio
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	
RELS - Secolo	XVIII

RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1945/00/00
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	fondazioni
PREI - Individuazione	fortificazione
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	2
SIIP - Tipo di piani	p.t., p.1, p. sottotetto
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	

Il palazzo è composto da due livelli fuori terra, salvo una sopraelevazione di un piano, presente nella parte mediana del prospetto secondario. Si presenta come un corpo compatto e occupa la parte angolare dell'isolato. Il fronte sulla piazza è caratterizzato da cinque ingressi al piano terra di fogge diverse, architravati o arcuati e sei bucature al piano primo, finestre e porte-finestre con balconi con soglia modanata, cornice lineare e trabeazione modanata. Elementi di grande interesse sono i fregi scultorei dello stemma gentilizio dei Valletta sull'angolo del palazzo. Lo stemma di famiglia, scolpito su un grosso concio di pietra posto ad angolo sul cantonale, riporta l'arma dei Valletta (uno scudo con biscione sormontato da una corona) e la scritta, su due registri e disposta ai fianchi dello scudo sulle due facce del concio di pietra: D. P. / ANGELO 1700 / VALLET che può intendersi come la data di ultimazione dei lavori di ristrutturazione del palazzo. Il portale principale ad arco a tutto sesto a bugnato è realizzato in pietra di Apricena e da conci di breccia rosa. La parte superiore dell'arcata è arricchita da dettagli scultorei nello stemma posto in chiave e negli spazi compresi tra la ghiera bugnata e la cornice modanata perimetrale. Su tutti i fregi domina il tema del biscione, simbolo dei Valletta. Nel cornicione che termina il portale è compresa una scritta che aiuta nella datazione della revisione architettonica del palazzo: FIAT PAX ET ABUNDANTIA IN HAC DOMO TUA DOMINE — AD MDCLXI. Il portale principale introduce nell'androne, al cortile e ai collegamenti alle parti residenziali del palazzo. Gli altri 4 accessi sono pertinenti a botteghe. Le bucature al piano primo sono due finestre e quattro porte-finestre, ognuna con un piccolo balcone aggettante. Il prospetto termina con un cornicione con cornice modanata sdoppiata entro la quale sono compresi dei doccioni di terracotta; nella parte centrale, il prospetto è sormontato da una ringhiera che delimita una terrazza sul piano di copertura. Il fronte sulla via L. Frattarolo è meno lungo di quello

principale e risulta meno omogeneo a causa dell'evidente rifusione dell'ultima cellula del prospetto: in corrispondenza di questa il

cornicione che rigira dal prospetto principale è interrotto e testimonia la non appartenenza di questa cellula alla facies sei-settecentesca del

IST - Configurazione strutturale primaria

	palazzo. Il cornicione è sostituito da un aggetto di coppi laterizi ("romanella"). Su questo fronte sono presenti quattro portali al piano terra, architravati o con arco a tutto sesto e altrettante bucature al piano nobile, non tutte allineate con quelle sottostanti, delle quali due sono finestre e altrettante porte-finestre con balcone con soglia modanata, cornice lineare, trabeazione modanata. Una sola apertura termina con timpano triangolare. La parte centrale del prospetto è sopraelevata di un livello, con un corpo arretrato rispetto all'aggetto del cornicione.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	a corte
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	'A
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	intonaco
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	parte del bene
CPF - CONFIGURAZIONE EST	ERNA
CPFG - Genere	piana
CPM - MANTO DI COPERTUR	$\mathbf{A}$
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del	impermeabilizzante
tipo	pv:euc
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	parte del bene
CPF - CONFIGURAZIONE EST	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPM - MANTO DI COPERTUR	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
DE - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	
DECU - Ubicazione  DECL - Collocazione	prospetto principale
DECT - Tipo	esterna
DECT - Tipo  DECQ - Qualificazione del	portale
DECQ - Quannicazione dei	

tipo	arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	conci a bugnato
DECQ - Qualificazione del tipo	stemma in chiave
DECQ - Qualificazione del tipo	fregio con epigrafe
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	concio di chiave
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
DECT - Tipo	balcone
DECQ - Qualificazione del tipo	soglia modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice lineare
DECQ - Qualificazione del tipo	ringhiera
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	trabeazione modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	doccioni
DECM - Materiali	terracotta
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	prospetto laterale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	a romanelle
DECM - Materiali	mattoni
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMM	П
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STE	EMMI
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	fregio portale
LSII - Trascrizione testo	FIAT PAX ET ABUNDANTIA IN HAC DOMO TUA DOMINE — AD MDCLXI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	bottega
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 128 comma 3
NVCE - Estremi provvedimento	15/07/2013
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-	

FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTAN - Codice identificativo	1600377028_foto1	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	
FTAD - Data	2022/12/00	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia	

FTAD - Data	2022/12/00
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00
DRA - DOCUMENTAZIONE G	CRAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAD - Data	2022/12/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	15/07/2013
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	Morl1984
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	Morl2007
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	Morl2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Lombardo di San Chirico, Donatella Battista
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	Lomb2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	Morl2012
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, I palazzi di Lucera, Edizioni Il centro, Lucera 1984
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, Dimore gentilizie a Lucera, fotografie di Mario Carrozzino; Grenzi, Foggia 2007
	Dionisio Morlacco, Dimore gentilizie e strutture pubbliche a Lucera,

BIL - Citazione completa	fotografie di Mario Carrozzino; introduzione di Nunzio Tomaiuoli; con una nota storica di Massimiliano Monaco, Grenzi, Foggia 2010
BIL - Citazione completa	Francesco Lombardo di San Chirico, Donatella Battista, Le famiglie patrizie di Lucera, Grenzi, Foggia 2011
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, Quei nomi di pietra. Toponomastica della città di Lucera, Ricerca iconografica e fotografie Mario Carrozzino, Grenzi, Foggia 2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Urbano, Anna Pia
FUR - Funzionario responsabile	Muntoni, Italo Maria