

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00377043
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S278

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	gentilizio
OGTN - Denominazione	Palazzo Ardito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	Lucera
PVCI - Indirizzo	Via IV Novembre, 8
PVCV - Altre vie di comunicazione	Corso Manfredi, Via Raffaele Cassitto

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Lucera
CTSF - Foglio/Data	29 ALL.B

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	15.334281
GPDPY - Coordinata Y	41.506477

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di	

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2022
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	architettura tardobarocca
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	inizio
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	parte del bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	2
SIIP - Tipo di piani	p.t., p.1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	parte del bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	3
SIIP - Tipo di piani	p.t.; p.1 ; p.2
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
	La costruzione presenta tre piani fuori terra su Corso Manfredi e due su Via IV Novembre. I cantonali sono realizzati con conci regolari in pietra e sono decorati con due maschere apotropaiche; mentre, il rivestimento è in mattoni facciavista. Il fronte su via IV Novembre al piano terra presenta due portali di accesso ad arco a tutto sesto con conci regolari in pietra e altri portali minori ad arco ribassato con cornice lineare in pietra. Uno è di accesso al fabbricato ed uno alla cantina che è stata soppressa dopo il rinnovamento dell'interrato e dei vani terranei adibiti ad attività commerciale. Il piano superiore, separato dal piano terra da una fascia marcapiano, è scandito dal ritmo delle finestre e porte-finestre e balconi con cornice lineare, timpano

IST - Configurazione strutturale primaria

curvilineo e triangolare alternati. Sono presenti finestre circolari in mattoni. Il lato su Corso Manfredi, per la pendenza della strada, è articolato su tre livelli: al piano terra il fronte è scandito da tre portali ad arco a tutto sesto con concio di chiave e imposte sporgenti, il piano primo da semplici balconi, il piano superiore da balconi su mensole in ferro con porte-finestre sovrastate da timpani curvilinei o spezzati con decorazione a conchiglia. Nella corte, in parte restaurata, si ritrovano tracce della facies seicentesca, rappresentata dalle superstiti decorazioni in gesso, dalle ampie e luminose arcate della loggetta, dalle semplici nicchie in mattoncini dei piccoli vani di servizio, del pozzo e della e dall'antica pavimentazione in acciottolato e in basolato; i locali a piano terra, un tempo erano adibiti a stalla e magazzino, mentre quelli interrati a fossa del grano, ingresso interno alla cantina, ecc. Si conserva nelle stanze del piano nobile la pavimentazione con mattonelle in cotto antico e le pareti e le volte sono rivestite da parati. Di notevole interesse la bellissima cappellina, destinata alle pratiche devote della famiglia, dotata di un altare realizzato in pregiati marmi policromi e riccamente corredato.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
---	------

PNTS - Schema	a corte
----------------------	---------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
----------------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	facciavista
---	-------------

SVCM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a falde
---------------------	---------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	cortile
--------------------------	---------

PVMG - Genere	lastre di basolato
----------------------	--------------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	concio di chiave
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	arco a sesto ribassato
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice lineare
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	lineare
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice lineare
DECQ - Qualificazione del tipo	timpano triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	timpano curvilineo
DECM - Materiali	mattoni
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	arco a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	concio di chiave
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	balcone
DECQ - Qualificazione del tipo	soglia modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	su mensole
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice lineare
DECQ - Qualificazione del tipo	timpano curvilineo, spezzato
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazione a conchiglia
DECM - Materiali	mattoni
DECM - Materiali	ferro
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	negozio
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
USOD - Uso	cantina
USOD - Uso	stalla
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00
FTAN - Codice identificativo	1600377043_foto1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2022/12/00
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Carrozzino, Mario
FTAD - Data	2010/00/00
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Carrozzino, Mario
FTAD - Data	2010/00/00
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAD - Data	2022/12/00
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	Morl1984
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	Morl2007
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	Morl2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Lombardo di San Chirico, Donatella Battista
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	Lomb2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dionisio Morlacco
BIBD - Anno di edizione	2012

BIBH - Sigla per citazione	Morl2012
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, I palazzi di Lucera, Edizioni Il centro, Lucera 1984
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, Dimore gentilizie a Lucera, fotografie di Mario Carrozzino; Grenzi, Foggia 2007
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, Dimore gentilizie e strutture pubbliche a Lucera, fotografie di Mario Carrozzino; introduzione di Nunzio Tomaiuoli; con una nota storica di Massimiliano Monaco, Grenzi, Foggia 2010
BIL - Citazione completa	Francesco Lombardo di San Chirico, Donatella Battista, Le famiglie patrizie di Lucera, Grenzi, Foggia 2011
BIL - Citazione completa	Dionisio Morlacco, Quei nomi di pietra. Toponomastica della città di Lucera, Ricerca iconografica e fotografie Mario Carrozzino, Grenzi, Foggia 2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Urbano, Anna Pia
FUR - Funzionario responsabile	Muntoni, Italo Maria