SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383550
ESC - Ente schedatore	S89
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTO - Numero d'ordine	292
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
V - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	I BENI
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo ex Museo Archeologico Nazionale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	ICCD_CF_6340907594161
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	IBENI
RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	Fondo Fotografico Rosario Carta
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383384
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	IBENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	La lastra 1900383549 riproduce lo stesso saggetto del negativo descritto in questa scheda.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	Negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383549
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	La lastra 1900383548 riproduce lo stesso saggetto del negativo descritto in questa scheda.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	Negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383548
REZ - Note	Le schede sono in relazione tra di loro perché i soggetti fotografati sono pertinenti allo stesso Bene.
C - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR

PVCC - Comune	Siracusa
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	per uffici
LDCN - Denominazione	
attuale	Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6340907594161
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 14-15
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2049744304761
LDCS - Specifiche	Piano -1/corridoio Fontana/ laboratorio fotografico/ armadio H/ cassetto 1 - 295
LDCD - Riferimento cronologico	2011
LCN - Note	La localizzazione specifica si riferisce alla collocazione attuale data dal catalogatore al negativo nel 2011.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL I	BENE
ACBA - Accessibilità	sì
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	SR
PRVC - Comune	Siracusa
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblico
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Museo Archeologico Nazionale
PRCF - Uso contenitore fisico	museo, soprintendenza
PRCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6340907594161
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza Duomo, 14
PRCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2049744304761
PRD - DATI CRONOLOGICI	

	TTTT O
cronologico/data inizio	XIX fine
PRDU - Data fine	XXI
UB - DATI PATRIMONIALI/INVI	ENTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	Family Fatanasia Danasia Casta
UBFP - Fondo	Fondo Fotografico Rosario Carta
UBFS - Serie archivistica UBFT - Sottoserie	Negativi di vari formati entro buste
archivistica	Partizione Siracusa
UBFU - Titolo di unità archivistica	292
UBFC - Collocazione	Armadio H cassetto 1 - 295
INP - INVENTARIO PATRIMO	ONIALE IN VIGORE
INPC - Codice inventario patrimoniale	18787
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2022/11/08
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	292
INVD - Riferimento cronologico	2012
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1224
INVD - Riferimento cronologico	XX/ secondo quarto
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	S89
AUTH - Codice identificativo	AUT_0016
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Carta, Rosario
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1869/05/16-1962/01/21
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	S89
AUTH - Codice identificativo	AUT AGF1
AUTN - Nome scelto di persona o ente	AGFA S.P.A.
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX - XX

AUTS - Riferimento al nome	stabilimento
AUTR - Ruolo	Produttore
AUTM - Motivazione/fonte	marchio
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Siracusa - Lentini - scultura marmorea
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Kouros acefalo dei primi del V secolo a.C. di probabile destinazione funeraria; l'opera è stata integrata, nel 2019 con la testa del Museo di Castello Ursino (V. scheda 1900383548). La resa delle partizioni addominali, il modellato animato da giochi chiaro-scurali, le proporzioni slanciate della figura, rivelano affinità ad opere attiche influenzate dalla scultura dedalica.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Lenti (prov. Siracusa) torso in marmo visto dal fianco sinistro
SGLA - Titolo attribuito	Siracusa - Lentini - torso di efebo di Lentini
SGLS - Specifiche titolo	Scritto a penna sul recto della busta pergamino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1926
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	data di acquisizione
DTT - Note	La datazione è legata all'archiviazione del negativo con il n° 1224, nell'elenco Carta, nel 1939.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	RESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia
LRCP - Provincia	SR
LRCC - Comune	Siracusa
LRO - Occasione	Attività istituzionale
LRD - Data della ripresa	XX/ secondo quarto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MTCM - Materia	vetro

MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	geratina ai san d'aigento
MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	119 x 89 x 1
MISV - Note	La lastra rientra nella categoria C dei formati fotografici
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	peso
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	38,1
FRM - Formato	10 x 12
CO - CONSERVAZIONE E INTER	EVENTI
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento alla parte	Supporto primario verso
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	abrasioni, impronte digitali, lacune, muffe, polveri, specchio d'argento, sollevamenti, iridiscenza
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento alla parte	Supporto primario recto
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	impronte digitali, polveri
STCN - Note	I fattori determinanti del lento e costante degrado di questo negativo sono stati, e continuano ad essere, le variazioni termoigrometriche, e cioè l'aumento e la diminuzione della temperatura (T°C), l'umidità relativa (RH%) e il punto di rugiada (DW%). Nel verso del negativo, il degrado chimico ha causato un deterioramento ossido-riduttivo, che genera il fenomeno noto come specchio d'argento, lungo i bordi. In corrispondenza di questo degrado, si osserva la formazione di iridescenze dalle sfumature blu, gialle, verdi e viola. Lungo i bordi, l' emulsione si presenta con micro lacune, sollevata e ribaltata verso l' interno. Questo negativo è interessato anche da degrado biologico. Si osservano al microscopio sull'emulsione le ife fungine: il proliferare delle muffe è determinato dal vapore acqueo presente nell'aria che si satura e si condensa sulle superfici dei negativi favorendo il proliferare delle muffe. In alto a destra, sulla superficie dell'emulsione, si osserva la presenza di inchiostro di colore nero, per la trascrizione del numero di archiviazione del negativo. Sul verso, sono presenti polveri, abrasioni, impronte digitali, muffe. Sul recto, impronte digitali e polvere. L'emulsione presenta a macchia di leopardo, un

	imbrunimento dovuto probabilmente ad un non prolungato risciacquo
	dopo il fissaggio dell'immagine durante le fasi di sviluppo.
STD - Modalità di conservazione	Il Bene si trova in ambiente privo del controllo dei valori termoigrometrici e la conservazione del negativo non rispetta la normativa UNI-ISO per i materiali fotografici.
STP - Proposte di interventi	condizionamento, restauro, spolveratura, pulitura
A - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Negativo su supporto di vetro di forma rettangolare con soggetto posizionato in senso verticale. Sul verso, nell'angolo in alto a destra, è segnato il numero di archiviazione del negativo e in basso a sinistra il copyrigt di Agfa
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	IARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	Numero 1224 manoscritto sull'emulsione fotografica.
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISEL - Lingua	non determinabile
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	non determinabile
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	1224
ISEA - Autore	Carta, Rosario
ISEO - Identificazione	Codice identificativo di archiviazione Carta, Rosario
ISEN - Note	Rosario Carta oltre ad essere il fotografo dell'Ente, svolgeva anche attività di archiviazione dei negativi.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	ARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	Supporto primario
ISEP - Posizione	in basso a sinistra
ISED - Definizione	marchio
ISEE - Specifiche	commerciale, copyright
ISEZ - Descrizione	Marchio della ditta produttrice Agfa
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	vetro
ISEC - Classe di appartenenza	copyright
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	non determinabile

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	litografica
ISEI - Trascrizione	AGFA
ISEA - Autore	Società Agfa
ISEO - Identificazione	AGFA S.P.A.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

cDGG - Indicazione genericaproprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa

CDGI - Indirizzo Piazza Duomo, 14

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione Ricognizione archivistica

ACQN - Nome Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa

ACQD - Riferimento cronologico 2022

ACQL - Luogo acquisizione Sicilia/ SR/ Siracusa

ACQE - Note

Il bene è stato acquisito nel R.C.E.B.I. della Soprintendenza nel

maggio 2022.

F.C._SR_292_R

BPT - Provvedimenti di tutela

FTAN - Codice identificativo

- sintesi

sì

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAM - Titolo/didascalia Torso efebico

FTAA - Autore Marino, Daniela

FTAD - Riferimento 2022

FTAE - Ente proprietario S89

FTAC - Collocazione Archivio fotografico catalogazione

FTAK - Nome file originale F.C._SR_292_R.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo F.C._SR_292_V

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAM - Titolo/didascalia torso efebico

FTAA - Autore Marino, Daniela

FTAD - Riferimento

cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	S89
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FTAK - Nome file originale	F.CSR_292_V.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.CSR_292 R
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Recto busta pergamino
FNTA - Autore	Marino, Daniela
FNTD - Riferimento cronologico	2022
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.CSR_292 R.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.CSR_292 V
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Verso busta pergamino
FNTA - Autore	Marino, Daniela
FNTD - Riferimento cronologico	2022
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.CSR_292 V.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0039
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Berselli, Silvia - Gasparini, Laura, L'Archivio Fotografico. Manuale per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna, Bologna, Zanichelli editore S.p.A., 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.zanichelli.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0042
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Caneva, Giulia - Nugari, Maria Pia - [et al.], La biologia vegetale per i beni culturali. Biodeterioramento e conservazione, Firenze, Nardini Editore, 2007², vol. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0043
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cattaneo, Barbara, Il restauro della fotografia. Materiali fotografci e cinematografici, analogici e digitali, Milano, Nardini Editore, 2013
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.nardinieditore.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0044
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Celentano, Fabrizio, I materiali fotografici in bianco e nero. Fabbricazione, trattamento, conservazione. Milano, Il Castello, 1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0049
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Valutazione patrimoniale dei fondi fotografici dell'ICCD, Relazione metodologica, a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, luglio 2018,http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivionews/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd (consultazione: 2019)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0050
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento	Normativa F. Fotografia, Versione 4.00. Strutturazione dei dati e norme di compilazione, a cura di Elena Berardi, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, 2015, http://www.iccd.beniculturali.it/index.
bibliografico completo	php?it/473/standard-catalografici/Standard/62 (consultazione 2021/02 /00)
BIBW - Indirizzo web	, ,

BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0053
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fotografie finitura e montaggio, a cura di Donatella Matè, Maria Carl Sclocchi, collana Arte e Restauro, stampa digitale, Nardini Editore, 2013, pp. 99- 121
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.nardinieditore.it
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - CERTIFICAZIONE E GESTI	IONE DEI DATI
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Marino, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2023
RVME - Ente/soggetto responsabile	S89
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
RVMN - Operatore	Marino, Daniela
RVMN - Operatore	Saraceno, Loredana
RVMN - Operatore	Cicero, Rosaria