

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393303
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	crocifisso
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Ospedale di S. Maria Nuova
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio
LDCU - Indirizzo	Piazza di Santa Maria Nuova
LDCS - Specifiche	Coretto di Sant'Egidio (percorso espositivo)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	fine XIV-inizio XV
---------------	--------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1410
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	79
MISP - Profondità	22
MISV - Varie	croce, altezza: 205
MISV - Varie	croce, larghezza: 93,5
MISV - Varie	croce, spessore: 8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2007-2008
RSTN - Nome operatore	Anna Fulimeni Restauro Opere d'Arte
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura raffigura Cristo sulla croce in atteggiamento sofferente. Il Salvatore ha la testa leggermente reclinata a sinistra, gli occhi socchiusi e la bocca atteggiata in una smorfia di dolore; indossa un lungo perizoma blu annodato sul fianco destro.
DESI - Codifica Iconclass	11D351 : 11D12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Oggetti: croce, cartiglio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	INRI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	nel lato sinistro, su targhetta metallica
ISRI - Trascrizione	ARCISPEDALE S. MARIA NUOVA N. 89

**NSC - Notizie storico-critiche**

Non è nota alcuna notizia sulla provenienza di questo crocifisso che nell'Inventario del 1979 è ricordato nella sagrestia della cappella delle Oblate nel complesso di Santa Maria Nuova. L'opera è stata recuperata da una forte condizione di degrado grazie al restauro effettuato tra il 2007 e il 2008. La scultura presenta caratteri stilistici spiccatamente tardo trecenteschi ed è lavorata con un intaglio sommario e incline alle semplificazioni anatomiche che doveva ricevere una qualificazione significativa dalla finitura pittorica. Purtroppo il restauro non ha potuto recuperare la cromia originaria perché troppo lacunosa per permettere una lettura coerente dell'opera. Il perizoma lungo fino alle ginocchia, tipico dei crocifissi trecenteschi, è intagliato nello stesso blocco ligneo della figura. L'opera, la più antica di questo genere conservata nelle raccolte dell'ospedale, costituisce una testimonianza significativa del ruolo devozionale svolto dai crocifissi in ambito assistenziale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Azienda USL Toscana Centro

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Santa Maria Nuova 1 - 50122 - Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAD - Data**

2020

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1674232953078

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da bibliografia

**FTAD - Data**

2022

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1674233217348

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAD - Data**

2021

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1674233450089

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTT - Denominazione**

Inventario delle opere d'arte e degli oggetti di interesse artistico dell'Ospedale di Santa Maria Nuova

**FNTD - Data**

1979

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 42 n. 89

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Ospedale Santa Maria Nuova

**FNTS - Posizione**

Inventari

**FNTI - Codice identificativo**

SMN\_INV1979

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fulimeni, Anna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017863
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 75-77
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 1-6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Teodori, Brunella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017862
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Teodori, Brunella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017861
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 39
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il tesoro liturgico dell'Ospedale Santa Maria Nuova di Firenze
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze, Santa Maria Nuova
<b>MSTD - Data</b>	24/04/2009 - 28/06/2009
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Una famiglia di scultori: i Sangallo. Arte, assistenza e devozione tra Firenze e Pontassieve
<b>MSTL - Luogo</b>	Pontassieve, Comune, Sala delle Colonne
<b>MSTD - Data</b>	14/12/2013 - 16/03/2014
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bacci, Francesca Maria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giometti, Cristiano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna