## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI	D.A.	
TSK - Tipo Scheda	RA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO	15	
NCTR - Codice regione	17	
NCTN - Numero catalogo generale	00214326	
ESC - Ente schedatore	M476	
ECP - Ente competente	M476	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	cratere	
OGTT - Tipologia	a calice	
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Basilicata	
PVCP - Provincia	MT	
PVCC - Comune	Bernalda	
PVCL - Località	Metaponto	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	museo	
LDCQ - Qualificazione	archeologico	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Metaponto	
LDCU - Indirizzo	Via Dinu Adamesteanu, 21	
LDCS - Specifiche	sala piccola, vetrina 18/63	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Basilicata	
PRVP - Provincia	PZ	
PRVC - Comune	Guardia Perticara	
PRVL - Località	San Vito	
UB - DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	216360	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TH	RAMITE PUNTO	

GPI - Identificativo Punto	1	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	16.806667	
GPDPY - Coordinata Y	40.373333	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	NR (rilievo con GPS)	
GPBT - Data	2022	
RE - MODALITA' DI REPERIMEN	NTO	
DSC - DATI DI SCAVO		
SCAN - Denominazione dello scavo	Necropoli località San Vito	
DSCD - Data	0000/00/00	
DSCS - Numero tomba	Tomba 534	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età greca/ Età greca classica	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
ADT - Altre datazioni	secondo quarto del V secolo a.C.	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito greco	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	28.2	
MISD - Diametro	33.3	
MISR - Mancanza	MNR	
MIST - Validità	ca	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Cratere a calice con corpo piuttosto slanciato con labbro distinto e orlo a profilo arrotondato e lievemente svasato, anse a bastoncello oblique	

sull'oggetto	impostate nella parte inferiore del corpo e basso piede modanato	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazione a figure rosse. Sotto l'orlo corre una fascia di coppie di palmette oblique e contrapposte, collegate da girali a doppia spirale. Lato A: menade e Dioniso incidenti. La menade indossa lungo chitone decorato con i capelli, stretti sulla fronte da una benda, che ricadono liberi sulle spalle; il braccio sinistro proteso in avanti regge un tralcio di edera reso con sovradipinture in bianco, il destro, leggermente flesso all'indietro, reca il tirso. Dioniso, barbato, ha il capo adorno di corona a foglioline di edera e indossa un lungo chitone su cui ricade una pelle di leopardo (nebris); protende in avanti il braccio sinistro recando il tirso, mentre nella mano destra regge un kantharos. Lato B: scena di colloquio tra due giovani ammantati e affrontati, con benda che cinge il capo. Le figure di entrambi i lati poggiano su una fascia con motivo ad ovuli.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato	
STCS - Indicazioni	il reperto è ricomposto da più frammenti e presenta minime	
specifiche	integrazioni in stucco sulle pareti	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE	sanya arahaslagiaa	
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione	scavo archeologico 0000/00/00	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO		
CDG - CONDIZIONE GICKIDIO  CDG - Indicazione  generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	demanio dello Stato-MIC	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo	
FTAD - Data	2022/11/00	
FTAN - Codice identificativo	M476_PL_216360_15	
FTAF - Formato	jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Laterza, Pierangelo	
FTAD - Data	2022/11/00 M476 PL 216260 02	
FTAN - Codice identificativo	M476_PL_216360_03	
FTAF - Formato	jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA	hiblio anglio ang sifi as	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Colucci, Rosanna	

BIBD - Anno di edizione	2002/00/00	
BIBH - Sigla per citazione	M476B030	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-158, n. 122	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2023	
CMPN - Nome	Pasquino, Maria Domenica	
FUR - Funzionario responsabile	Cracolici, Vincenzo	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il vaso è vicino alla produzione del Pittore di Altamura	