

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665528
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
RV - GERARCHIA	
RVE - RIFERIMENTO VERTICALE	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice oggetto radice	0900665528
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 19 vetrina 26
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00665528_04
INVD - Data	2014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	borsa del corporale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tessuto/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	25
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Borsa del corporale in taffetas bleu-violaceo ricamato in oro, argento e sete policrome; appartiene al parato di cui fanno parte: pianeta (093000003 2), stola (090000033); velo del calice (0930000034). Tessuto di fondo in taffetas dato da ordito e trama in seta bleu; decorazione a ricamo in orofilato e lamellare, argento filato (a punto steso su imbottitura di carta con punti di fermatura in seta gialla ad effetto decorativo) e sete policrome a punto raso. I profili della borsa sono definiti a ricamo in cordoncino d'oro e seta gialla, con motivi ad archetto. Al centro della borsa è ricamata una croce gigliata in oro; lungo il perimetro corre una cornice, in oro, che alterna motivi a lira e romboidali; dai quattro angoli sorgono, alternati, rose e garofani realizzati in sete policrome e argento filato. Fodera di sostituzione in tessuto a telaio meccanico giallo, vi sono applicati due cartellini con i numeri 646 e 44.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFDSA 38214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lucchesi G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p.97, n.29 b
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Borgioli C.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Tramontano T.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	MTC: taffetas ricamato in oro, argento e sete policrome; MTC: tessuto a telaio meccanico