

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450273

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Jocteau Giancarlo

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2007

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Thaon di Revel

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2007
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010/ante

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	1987-
<b>INVN - Numero</b>	1507

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	NR - Non rilevato
<b>INVN - Numero</b>	R0185120

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTC - Categoria</b>	civile
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da sera
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	a vita bassa

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	anni venti

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Sartoria torinese?
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	informazione del donatore

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto

<b>MTCA - Analisi</b>	crepe
<b>MTCC - Colore</b>	verde acqua
<b>MTCP - Posizione</b>	abito e sotto abito
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	cm 122
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	cm 88 ca.
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	cm 108
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	cm 50
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	cm 106 ca.
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	cm 90
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	cm 180 ca.
<b>MIM - MISURE MANICHE</b>	
<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	cm 20/ 5
<b>MIML - Larghezza massima/ minima</b>	cm 18/ 16
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Abito da sera in crepe di seta verde acqua, lungo fino al ginocchio, con punto vita basso e arricciato ai fianchi dal quale dipartono le pieghe sciolte della gonna con spacco centrale anteriore e posteriore e orlo merlato. Il collo ha forma arrotondata con manica corta raglan. L'abito è decorato da motivi geometrici realizzati con conterie argento e a traforo. Presenta un sotto abito del medesimo colore e materiale.
<b>EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI</b>	
<b>EDAT - Tipologia</b>	applicazioni, trafori
<b>EDAM - Materia/ Colore</b>	conterie argento
<b>EDAV - Motivi</b>	geometrico
<b>EDAP - Posizione</b>	al corpino, al punto vita e al fondo dell'abito
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCD - Data</b>	2023
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccoli buchi, lacerazioni e macchioline del tessuto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Sivera, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2022/04/27
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	LAP_TO_01507_001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Sivera, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2022/04/27
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Colombo, Dario/ Sivera, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2022/04/27
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	L.A. Passoni
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Arcudi, Anna/ Bianco, Valeria/ Rebaudo, G.
<b>FNTD - Data</b>	2009/00/00
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Marletta, Enrica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano