

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390690
ESC - Ente schedatore	C100005
ECP - Ente competente	S155

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	inv. 1328/ C100005
-------------------------	--------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Noli me tangere
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo di Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune
LDCM - Denominazione raccolta	collezione comunale
LDCS - Specifiche	secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1328
INVD - Data	1981

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO

PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Spedale della Misericordia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Spedale della Misericordia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Dolce de' Mazzamuti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1932/ ante
PRDU - Data uscita	1932
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Comunale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Comune
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1932
PRDU - Data uscita	1958/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1618
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caracciolo Giovanni Battista detto Battistello
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1635

AUTH - Sigla per citazione	00000041
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	con cornice
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1949
RSTN - Nome operatore	Tintori, Leonetto
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998-2000
RSTN - Nome operatore	Signorini, Mariarita
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2013
RSTN - Nome operatore	L'Atelier SNC
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	73 E 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso, al centro, sul vaso
ISRA - Autore	Battistello Caracciolo
ISRI - Trascrizione	CAB
	Il soggetto della tela, tratto dal Vangelo secondo Giovanni, è un tema caro all'iconografia del primo Seicento. La Maddalena, nei pressi del sepolcro vuoto, viene colta dall'improvvisa apparizione di Gesù, il quale non riconosciuto, anzi scambiato per "il custode del giardino", chiede di non esser avvicinato o trattenuto dalla donna. Per tale motivo Cristo viene raffigurato col cappello a tesa larga e la mano destra appoggiata all'estremità di una pala. Un particolare interessante da

NSC - Notizie storico-critiche

notare è il “pentimento” del dito della mano sinistra di Cristo, in origine realizzato in posizione leggermente più alta. Nonostante la maggior parte della bibliografia ribadisca come la tela sia stata ritrovata "accartocciata e crostosa per lungo abbandono, e senza telaio, in una stanza di Palazzo Comunale" (Marchini 1958), il suo effettivo arrivo in quell'edificio risale al 1932, quando dall'Ospedale della Misericordia e Dolce giunse l'ultimo nucleo di opere d'arte destinate all'esposizione al pubblico. Come ricordato in alcuni elenchi allegati a verbali di trasferimento di quell'epoca, il soggetto dell'opera, anche a causa del degradato stato di conservazione, era di difficile lettura: tavolta interpretato come "Cristo e la Madonna", altre semplicemente indicato come "uomo seminudo e una donna". La tela fu restaurata la prima volta da Leonetto Tintori nel 1949, quando venne accertata la presenza di un dipinto sottostante risalente forse al secolo XVI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Spedale della Misericordia e Dolce
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	Prato

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Prato - Museo Civico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	C100005
FTAC - Collocazione	uffici del museo
FTAN - Codice identificativo	MPP_1328

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Acordon Angela
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	Palazzo Pretorio
FNTS - Posizione	MFN: 000019
FNTI - Codice identificativo	000318

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Mannini Maria Pia
FNTD - Data	1981
FNTN - Nome archivio	Palazzo Pretorio
FNTS - Posizione	schedario 1970

FNTI - Codice identificativo	Mann 1328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Iacopino R.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	BIB00295
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-104, cat. n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Benedictis C./ Diana E.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	BIB00241
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldassari F.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIB00290
BIBN - V., pp., nn.	p. 148, cat. n. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papi G.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BIB00291
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-174, cat. n. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BIB00287
BIBN - V., pp., nn.	p. 186, cat. n. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BIB00293
BIBN - V., pp., nn.	p. 146, cat. n. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papi G.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BIB00292

BIBN - V., pp., nn.	p. 138, cat. n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BIB00236
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, cat. n. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	BIB00285
BIBN - V., pp., nn.	p. 142, cat. n. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovan Battista
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIB00286
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	BIB00284
BIBN - V., pp., nn.	p. 14, cat. n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Causa S.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	BIB00289
BIBN - V., pp., nn.	p. 229
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciatti M./ Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	BIB00283
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	BIB00003

BIBN - V., pp., nn.	p. 169, cat. n. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BIB00280
BIBN - V., pp., nn.	p. 150, cat. n. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mosco M.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB00282
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R. P.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB00028
BIBN - V., pp., nn.	p. 721
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stoughton M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BIB00281
BIBN - V., pp., nn.	p. 207, cat. n. 2.21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Datini G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	BIB00032
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, cat. n. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Questo Noli
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	BIB00294
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	BIB00031

BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35, cat. n. 29
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dopo Caravaggio. Il Seicento napoletano nelle collezioni di Palazzo Pretorio e della Fondazione De Vito
MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	2019-2020
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Artemisia Gentileschi
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2016-2017
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Caravaggio a Canaletto
MSTL - Luogo	Budapest
MSTD - Data	2013-2014
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mattia Preti. Della Fede e Umanità
MSTL - Luogo	Taverna
MSTD - Data	2013
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio ed il Caravaggismo europeo
MSTL - Luogo	Los Angeles
MSTD - Data	2012-2013
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Corps et ombres. Caravage e le Caravagisme européen
MSTL - Luogo	Montpellier
MSTD - Data	2011-2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio e i caravaggeschi a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2010-2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Entre lo sagrado y lo profano. El Renacimiento en Prato
MSTL - Luogo	Barcellona
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Corrispondenze: dal presente al passato
MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	2006-2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Tesori della città di Prato
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	(così) celesti (così) terreni
MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Donne artiste tra Otto e Novecento
MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	2000
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Battistello Caracciolo e il primo naturalismo a Napoli
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1991-1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Maddalena tra il sacro e il profano
MSTL - Luogo	Bonn
MSTD - Data	1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Maddalena tra sacro e profano: da Giotto a De Chirico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Civiltà del Seicento a Napoli
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio e Caravaggeschi nelle Gallerie di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Gelli, Marta
RSR - Referente scientifico	Iacopino, Rita
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna