

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00451411 |
| ESC - Ente schedatore           | R01      |
| ECP - Ente competente           | S301     |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                |
| OGTD - Definizione     | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |                |
| QNTN - Numero          | 1              |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato     | Italia            |
| PVCR - Regione   | Piemonte          |
| PVCP - Provincia | AL                |
| PVCC - Comune    | Casale Monferrato |
| PVE - Diocesi    | CASALE MONFERRATO |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione        | vescovile           |
| LDCN - Denominazione attuale | Seminario Vescovile |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 3368 |
| INVD - Data   | nr   |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |           |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | inv. 4683 |
| INVD - Data   | nr        |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | XIX          |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1877 |
|-----------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito italiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pelle/ impressione a secco  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pelle/ impressione in oro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 189   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 123   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Legatura rigida in pelle granita su supporto in cartone, decorata ai piatti con cornice esterna di doppio filetto a secco; seconda cornice di filetto in oro; cornice dello specchio a filetto con medaglioni a bande entro ricchi intrecci vegetali agli angoli; al centro dello specchio tiara a due punte su libro appoggiati su croce latina entro motivo vegetale. Dorso a cinque nervi rilevati, sottolineati e decorati in oro; caselle decorate in oro; autore e titolo breve in seconda casella. Tagli dorati. Guardie e controgardie in carta moiré. Segnacolo in seta rossa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | nr  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | nr  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Titolo: P. Beccaria, Saggio del giovane studioso della lingua pura così italiana come latina ... Torino, tipografia e libreria salesiana, 1877.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Casazza, Davide   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2022  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | RP_00004396   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>      | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>             | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>              |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2022                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cerrato, Carlotta                   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Faccin, Silvia                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Landini, Vanessa                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Prano, Maria                        |