

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo Scheda</b>               | OA       |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 19       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00284720 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S88      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | R19CRICD |

## AC - ALTRI CODICI

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>ACC - Altro codice bene</b> | OA 048989/ R19 |
|--------------------------------|----------------|

## OG - OGGETTO

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>          |               |
| <b>OGTD - Definizione</b>     | architrave    |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | gorgone fra leoni accovacciati |
|-------------------------------|--------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Sicilia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PA      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Palermo |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | palazzo                  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | nobiliare                |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | palazzo Abatellis        |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | ex monastero della Pietà |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | via Alloro, 4            |

|  |   |
|--|---|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria Regionale della Sicilia        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | androne                                 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                      |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 5054                                    |
| <b>INVD - Data</b>   | 1953                                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Sicilia                                 |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PA                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Palermo                                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | casa                                    |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Museo Archeologico Regionale di Palermo |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | ex casa dei Padri Filippini             |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | piazza Olivella 1                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Nazionale di Palermo              |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1860 post                               |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1953 post                               |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | XVI                                     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | ultimo quarto                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | XVI                                     |
| <b>DTSF - A</b>  | XVI                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | bottega siciliana                       |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecuzione                              |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | marmo/ scalpellatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unità</b>                        | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 42   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 163  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | Presente ampia frattura orizzontale nella parte destra nella testa del leone destro. Presenti piccole tracce di colore rosso sul fondo.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Architrave dalla trabeazione decorata a motivi zoomorfi con al centro Gorgone dall'aspetto arcigno con serpenti al posto dei capelli e dagli occhi penetranti, che tiene nella bocca dignigrante con denti sporgenti le code di due leoni accosciati con folte criniere affrontati di spalle e appoggiati su basetta di architrave. La scultura poggia su due mensole in ferro ancorate a muro.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | La scultura catalogata, posta con finalità di arredo nell'androne dell'edificio, molto probabilmente era l'elemento decorativo di qualche monumento sepolcrale tardocinquecentesco. Infatti la "Gorgone" fiancheggiata da due "Leoni" - espressione del temperamento colerico -, è posta come talismano sulla trabeazione di una architrave con il potere di annullare il malocchio e le maledizioni e quindi è destinata ad accentuare la sacralità del sepolcro ed garantirne la protezione. L'utilizzo dell'iconografia della gorgone - che è l'allegoria della disperazione, cioè il terrore di chi vede solo la profondità del proprio male, frutto di una concezione pessimista e fatalista della vita, in cui il destino è visto come nettamente superiore alla libertà umana - rieccoglie un repertorio tutto manieristico che affonda le radici in temi narrativi più antichi derivanti dalla mitologia greca. Il tema iconografico si riscontra in sculture dell'antichità ed anche sulla famosa stele di Antella Prisca conservata presso il Museo Archeologico di Sarsina. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | devoluzione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Museo Nazionale di Palermo   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1953   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | Palermo  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>        | Regione Sicilia; Assessorato Regionale BB.CC.AA. e P.I.; provincia di Palermo; Palermo; Galleria Regionale della Sicilia   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | via Alloro, 4                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | positivo colore                                |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                 | 98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 1900284720_1                                   |
| <b>FTAT - Note</b>                              | la foto corrisponde al n.inv.5054              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Argan C./ Abbate V./ Battisti E.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1991   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | CB000791                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 21  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Delogu Raffaello                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1962   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | CB000792                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 8   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ruta, F.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | D'Amico, E.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2023   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Vitale, Antonino                               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2023   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vitale, Antonino                               |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | R19CRICD                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Cappugi, Laura                                 |