

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390706
ESC - Ente schedatore	C100005
ECP - Ente competente	S155

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	inv. 1368/ C100005
-------------------------	--------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo di Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune
LDCM - Denominazione raccolta	collezione comunale
LDCS - Specifiche	secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1368
INVD - Data	1981

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO

PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	San Francesco
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Francesco
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Francesco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1630/ post
PRDU - Data uscita	1904/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Comune
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Comune
PRCS - Specifiche	magazzino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1904
PRDU - Data uscita	1926

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Galleria Comunale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pretorio
PRCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Piazza del Comune
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926
PRDU - Data uscita	1996
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCD - Denominazione	Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2004
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo della Provincia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Banci-Buonamici
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ricasoli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2004
PRDU - Data uscita	2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1624
DTSF - A	1630

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bilivert Giovanni
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1576/ 1644
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000042
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Ceppo Nuovo
--------------------	-------------

CMMD - Data	1624 ca.
--------------------	----------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	330
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	227
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1987
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Rosi, Giuseppe
------------------------------	----------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2014
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	L'Atelier snc
------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	73A523
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Vergine Maria; Arcangelo Gabriele. Figure maschili: angeli. Piante: fiori di giglio. Oggetti: scranno; libro; sacco; tavolino; inginocchiatoio.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
---------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	recto, al centro
-------------------------	------------------

ISRA - Autore	Giovanni Bilivert
----------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	G. BILIVERT 1630
----------------------------	------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto con la scena dell'Annunciazione, dove l'Arcangelo Gabriele si presenta alla Vergine Maria inginocchiata, in preghiera dinanzi a un libro, non ha mai avuto un dibattito attributivo, vista la presenza della firma dell'artista Giovanni Bilivert sul fronte del dipinto, sullo sgabello, insieme con la data 1630 - come già notava Marchini (1958). Esistono anche documenti d'archivio che testimoniano la commissione da parte del Ceppo all'artista fiorentino, per una spesa di 1120 lire (Fantappiè 1983). Sarebbe giunto al Comune di Prato nel 1904, durante la ristrutturazione della chiesa di San Francesco, dove la tela ornava uno degli altari laterali (Mannini 1990). Sebbene Cerretelli (1998) sostenga che l'opera era esposta in Galleria Comunale "dai primi del Novecento", non ve ne è traccia né nell'inventario con stime delle opere in Palazzo Comunale datato 1908, né all'interno del catalogo di Papini del 1912. Appare invece edita la prima volta nel 1958, nel catalogo di Marchini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQD - Data acquisizione 1904

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Prato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2014

FTAE - Ente proprietario C100005

FTAC - Collocazione uffici del museo

FTAN - Codice identificativo MPP_1368

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda storica

FNTA - Autore Mannini Maria Pia

FNTD - Data 1981

FNTN - Nome archivio Palazzo Pretorio

FNTS - Posizione schedario 1970

FNTI - Codice identificativo Mann 1368

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda storica

FNTA - Autore Acordon Angela

FNTD - Data 1994

FNTN - Nome archivio Palazzo Pretorio

FNTS - Posizione MFN: 000012

FNTI - Codice identificativo 000311

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bellesi S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BIB00296
BIBN - V., pp., nn.	p. 174, cat. n. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	BIB00426
BIBN - V., pp., nn.	p. 28, cat. n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerretelli C./ Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	BIB00430
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BIB00326
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-138, cat. n. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantappiè R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	BIB00029
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Datini G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	BIB00032
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, cat. n. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	BIB00031
BIBN - V., pp., nn.	p. 64, cat. n. 79
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	(così) celesti (così) terreni

MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	2002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Abbraccio della Luce. Dipinti restaurati dalla chiesa di San Francesco
MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Gelli, Marta
RSR - Referente scientifico	Iacopino, Rita
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna