

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122337
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Suonatrice di cetra
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	non determinabile
---------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	?
DTSF - A	?
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito non noto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	dato non disponibile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sono di restauro il braccio sinistro, la parte superiore della lira, le zampe anteriori delle sfingi e l'angolo sinistro del rilievo con parte del manto, e forse anche il capo della figura femminile. Evidenti alcuni rappezzamenti nella lastra di fondo, specie nella parte destra, all'altezza delle ginocchia, ma non pare esista nessuna frattura all'altezza del collo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo marmoreo di forma semicircolare (lunetta) molto alto, quasi a tutto tondo. La base del rilievo si presenta arrotondata e sporgente: la lastra dalla quale si distacca la figura è però completamente piatta.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figura femminile; sei putti; due sfingi; aquila. Attributi: (figura femminile) lira; (putti) cornucopie, festoni. Abbigliamento: panneggio. Oggetti: sedile. Il rilievo presenta una figura femminile seduta di profilo verso destra, che suona la lira.
NSC - Notizie storico-critiche	Qualche perplessità sull'antichità del rilievo era stata sollevata dal Matz; il von Duhn invece, non condividendo alcun dubbio, inseriva il rilievo tra i frammenti di sarcofagi. Si tratta di un'opera certamente non antica, derivata probabilmente da una di quelle figure di muse (o defunta assimilata a musa), presenti all'estremità dei sarcofagi, per lo più a tinozza: si vedano, ad esempio, alcuni esemplari in Wegner: nn. cat. 25, 48, 162, 193. Si spiegherebbe così la rotondità della base, alla quale però non corrisponde un'analogia curvatura del rilievo. Si noti inoltre come l'esecutore non ha compreso il motivo del parapetasma quasi sempre presente nei "modelli", né la forma del sedile, qui retto da sfingi accovacciate. Anche l'abito non ha riscontri in figure antiche, solo apparentemente simili. Un disegno inedito è conservato nella Biblioteca del College di Eton: vol. Bm, 11, fol. 75. Provenienza ignota. Nell'indice topografico di Matz - v. Duhn III, p. 320, il rilievo è erroneamente indicato nella Loggia scoperta. Nella "Nota di vendita di statue da spedirsi a S. E. il Sig.r Card.e Mattei in Parigi", redatta agli inizi del XIX secolo (AM CVII) si legge, dopo la menzione del rilievo noto come Tabula Heliaca (cfr Guerrini 1982, Appendice, p. 50) quella di "una piccola figura di Baccante, o sia Musa con lira in mano", che non saprei se non identificare con la presente, ancora in situ. Per qualche ragione sembrerebbe dedursi che nonostante la menzione nell'elenco delle vendite, il rilievo non abbia mai lasciato il suo posto originario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento** assegnazione**ALND - Data evento** 15/12/1911**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da bibliografia**FTAN - Codice identificativo** New_1674645030223**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da bibliografia**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** riproduzione di disegno da bibliografia**FTAF - Formato** jpg**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Guerrini, Lucia**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** CMdGB001**BIBN - V., pp., nn.** pp. 328-329, n. 183**BIBI - V., tavv., figg.** tav. XCIII, fig. 183; tav. XI**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Venuti, Ridolfino**BIBD - Anno di edizione** 1776**BIBH - Sigla per citazione** CMdGB006**BIBN - V., pp., nn.** pp. 86-87, fig. 1**BIBI - V., tavv., figg.** tav. LXIV, fig. 1**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Paribeni, Enrico**BIBD - Anno di edizione** 1932**BIBH - Sigla per citazione** CMdGB004**BIBN - V., pp., nn.** p. 17**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Matz, Friedrich / von Duhn, Friedrich**BIBD - Anno di edizione** 1881**BIBH - Sigla per citazione** CMdGB009

BIBN - V., pp., nn.	pp. 352-353, n. 3146
BIL - Citazione completa	Wegner Max, Die antiken Sarkophagreliefs, V, 3. Die Musensarkophage, Berlin, Verlag Gebr. Mann 1966.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Picozzi, Maria Grazia
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Lecce, Vittoria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Lecce, Vittoria
AGGF - Funzionario responsabile	Ceccarini, Tiziana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	de Leone, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	