## **SCHEDA**

| CD CODICI  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| CD - CODICI  |                                       |  |
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                                    |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                     |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   | 00                                    |  |
| NCTN - Codice regione                                  | 09                                    |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale                     | 00447239                              |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S155                                  |  |
| ECP - Ente competente                                  | S155                                  |  |
| OG - OGGETTO   |                                       |  |
| OGT - OGGETTO  |                                       |  |
| OGTD - Definizione                                     | paramento liturgico                   |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA                             | AFICO-AMMINISTRATIVA                  |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                       |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA                                |  |
| PVCR - Regione   | Toscana                               |  |
| PVCP - Provincia                                       | FI                                    |  |
| PVCC - Comune  | Firenze                               |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECI                               | FICA                                  |  |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                                |  |
| LDCQ - Qualificazione                                  | conventuale domenicana                |  |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Chiesa di S. Maria Novella            |  |
| LDCC - Complesso di<br>appartenenza                    | Chiesa e Convento di S. Maria Novella |  |
| LDCU - Indirizzo                                       | piazza S. Maria Novella               |  |
| LDCS - Specifiche                                      | sacrestia, armadi                     |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI                           | MONIALI                               |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | SC                                    |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO                              | O SOPRINTENDENZA                      |  |
| INVN - Numero  | 39                                    |  |
| INVD - Data  | 1869                                  |  |
| DT - CRONOLOGIA  |                                       |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO                               | CA                                    |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII                            |  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | terzo quarto                          |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA            |  |
| DTSI - Da  | 1750                                  |  |
| DTSF - A   | 1774                                  |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                    |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                       |  |

| ATB - AMBITO CULTURALE   |  |  |
|--|--|--|
| ATBD - Denominazione   | manifattura francese   |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione   | analisi stilistica   |  |
| MT - DATI TECNICI  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica  | seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura/ ricamo  |  |
| MTC - Materia e tecnica  | filo d'argento/ ricamo   |  |
| MIS - MISURE   |  |  |
| MISU - Unità   | cm   |  |
| MISV - Varie   | pianeta 112 x 67   |  |
| MISV - Varie   | stola 222 x 17   |  |
| MISV - Varie   | tonacella 113 x 119  |  |
| MISV - Varie   | manipolo 67 x 19   |  |
| CO - CONSERVAZIONE   |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE   |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione   | mediocre   |  |
| STCS - Indicazioni<br>specifiche   | lacerazioni, scuciture   |  |
| RS - RESTAURI  |  |  |
| RST - RESTAURI   |  |  |
| RSTD - Data  | 1967   |  |
|  |  |  |
| RSTN - Nome operatore  | Soprintendenza alle Gallerie di Firenze.   |  |
| RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI  | Soprintendenza alle Gallerie di Firenze.   |  |
| _  | Soprintendenza alle Gallerie di Firenze.   |  |
| DA - DATI ANALITICI  | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.   |  |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro   |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.   |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul  | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto   | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di   | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)   |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza  | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria   |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura   | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a pennello   |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a pennello lettere capitali/ numeri arabi  |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione   | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a pennello lettere capitali/ numeri arabi sulla fodera di una delle tonacelle            |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione   | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a pennello lettere capitali/ numeri arabi sulla fodera di una delle tonacelle            |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di                 | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a pennello lettere capitali/ numeri arabi sulla fodera di una delle tonacelle S() M() 39 |  |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza | Il paramento è costituito da una pianeta, due tonacelle, due stole e tre manipoli. Il tessuto di fondo è color beige e l'opera è rosa, azzurro, verde e bianco. Il gallone è a telaio in seta gialla, oro filato e oro lamellare. La fodera è in tela di lino.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a pennello lettere capitali/ numeri arabi sulla fodera di una delle tonacelle S() M() 39 |  |

| ISRI - Trascrizione   | S(anta) M(aria) N(ovella) / 39   |  |  |
|---|--|--|--|
| ISR - ISCRIZIONI  | S(anta) M(aria) N(ovena) / 59  |  |  |
| ISRC - Classe di  |  |  |  |
| appartenenza  | documentaria   |  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | a penna  |  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri  | corsivo/ numeri arabi  |  |  |
| ISRP - Posizione  | cartellino sulla fodera delle tonacella e pianeta  |  |  |
| ISRI - Trascrizione   | S(anta) M(aria) Novella N° 1400  |  |  |
| ISR - ISCRIZIONI  |  |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza  | documentaria   |  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | dattiloscrittura   |  |  |
| ISRT - Tipo di caratteri  | lettere capitali/ numeri arabi   |  |  |
| ISRP - Posizione  | cartellino sulla fodera delle tonacella e pianeta  |  |  |
| ISRI - Trascrizione   | SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE / GABINETTO<br>RESTAURI ARAZZI E STOFFE / FIRENZE ANNO 1967   |  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E   | VINCOLI  |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI  | CA   |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica  | proprietà Stato  |  |  |
| CDGS - Indicazione specifica  | Ministero dell'Interno (FEC)   |  |  |
| CDGI - Indirizzo  | Roma   |  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R   | IFERIMENTO   |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO   | OTOGRAFICA   |  |  |
| FTAX - Genere   | documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo   | fotografia digitale (file)   |  |  |
| FTAN - Codice identificativo  | New_1675848357729  |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO   | FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA   |  |  |
|   | DIUGRAFICA   |  |  |
| FTAX - Genere   | documentazione allegata  |  |  |
| FTAX - Genere<br>FTAP - Tipo  |  |  |  |
|   | documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo   | documentazione allegata<br>fotografia digitale (file)  |  |  |
| FTAP - Tipo<br>FTAD - Data  | documentazione allegata<br>fotografia digitale (file)<br>2008  |  |  |
| FTAP - Tipo<br>FTAD - Data<br>FTAE - Ente proprietario  | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo   | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO   | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  OTOGRAFICA  |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO   | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  DTOGRAFICA documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo   | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)   |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAD - Data   | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008  |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario  | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  DTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 b              |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo                         | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  DTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 b              |  |  |
| FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO | documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 a  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia digitale (file) 2008 FI/Ufficio Catalogo Musei Civici 447239 b  OTOGRAFICA |  |  |

| FTAE - Ente proprietario         | FI/Ufficio Catalogo Musei Civici  |  |
|----------------------------------|---|--|
| FTAN - Codice identificativo     | 447239 c  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)  |  |
| FTAD - Data                      | 2008  |  |
| FTAE - Ente proprietario         | FI/Ufficio Catalogo Musei Civici  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | 447239 d  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)  |  |
| FTAD - Data                      | 2008  |  |
| FTAE - Ente proprietario         | FI/Ufficio Catalogo Musei Civici  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | 447239 e  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)  |  |
| FTAD - Data                      | 2008  |  |
| FTAE - Ente proprietario         | FI/Ufficio Catalogo Musei Civici  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | 447239 g  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)  |  |
| FTAD - Data                      | 2008  |  |
| FTAE - Ente proprietario         | FI/Ufficio Catalogo Musei Civici  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | 447239 h  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | SBAS FI 485939  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia b/n  |  |
| FTAN - Codice identificativo     | SBAS FI 485940  |  |
| FTAT - Note                      | particolare   |  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI          |   |  |
| FNTP - Tipo                      | inventario  |  |
| FNTT - Denominazione             | Inventario degli arredi sacri, biancheria, argenti etc. di spettanza municipale esistenti nella chiesa di Santa Maria Novella |  |
| FNTD - Data                      | 1869  |  |
| FNTN - Nome archivio             | FI/ Ufficio Catalogo Musei Civici/ Archivio Storico comunale  |  |
| FNTS - Posizione                 | CF 77/78  |  |
| FNTI - Codice identificativo     | SMN 1869  |  |

| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 1995   |  |
| CMPN - Nome                         | Giorgi R.                                      |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Damiani G.                                     |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE     |  |  |
| AGGD - Data                         | 2006   |  |
| AGGN - Nome                         | ARTPAST/ Torricini L.                          |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | NR (recupero pregresso)                        |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI            | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE                |  |
| AGGD - Data                         | 2022   |  |
| AGGN - Nome                         | Bellini, Caterina                              |  |
| AGGE - Ente                         | S155   |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | Floridia, Anna                                 |  |