

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00447347

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900447346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione  
attuale Convento di S. Maria Novella

LDCC - Complesso di  
appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria Novella

LDCU - Indirizzo piazza S. Maria Novella

LDCM - Denominazione  
raccolta Museo di S. Maria Novella

LDCS - Specifiche	Cappellone degli Spagnoli, sotto altare
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1731
DTSF - A	1731
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	98
MISP - Profondità	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute della doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	targa con iscrizione
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	MARMOREAM / CHRISTI CRUCIFIXI / EFFIGIEM / IOANNES GASTO MAGNO ETRURIAE DUX / HUIC ARAE LOCO

ISRI - Trascrizione	DEPOSITI ADDIXIT / DEPRECANTE F(RATE) SALVATORE DE ASCANIO ORD(INIS) PRAE(FECTO) / PHILIPPI V HISPANIARUM REGIS MINISTRO / AD SUMMAM / ETRUSCARUM RERUM TRACTANDAM / ARBITRO / VETUSTO HOC SACELLO PERPOLITO / ELEGANTER ORNATO / ET HISPANICAE SUAE GENTI / RESTITUTO / AN(NO) SAL(UTIS) MDCCXXXI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Piazza della Signoria
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 486449
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fineschi V.
BIBD - Anno di edizione	1787
BIBH - Sigla per citazione	00004023
BIBN - V., pp., nn.	p. 117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Natalini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Cialdai S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Bellini, Caterina
<b>AGGE - Ente</b>	S155
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La base, che reca il ricordo della donazione del crocifisso marmoreo da parte del granduca Giangastone dei Medici, è stata ricollocata nella posizione originaria dopo essere stata rinvenuta sotto la mensa, occultata da unpaliotto ligneo.