

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione I

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00916829

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S81

ACC - ALTRO CODICE

ACCE - Ente /soggetto responsabile PCM - Dipartimento della Protezione Civile

ACCC - Codice identificativo 47463

ACCR - Riferimento cronologico 2022

ACCS - Note Scheda WEB “centro storico” realizzata nell'ambito della creazione della banca dati “Centro Rischio Sismico” del Dipartimento di Protezione Civile della Presidenza del Consiglio dei Ministri con la collaborazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

ACCW - Indirizzo web <https://im.protezionecivile.it/#/dashboard>

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC architettonico e paesaggistico

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Centri-nuclei storici

CTG - Categoria disciplinare CENTRI STORICI

OGD - Definizione bene centro storico

OGN - Denominazione /titolo San Lupo

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Campania
LCP - Provincia	BN
LCC - Comune	San Lupo
LCI - Indirizzo	Via Garibaldi
LCV - Altri percorsi/specifiche	Per la compilazione del campo LCI-Indirizzo è stata presa in considerazione la viabilità in al centro della perimetrazione del nucleo/centro storico individuato.
PVE - Diocesi	Benevento

CS - DATI CATASTALI**CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI**

CTSC - Comune catastale	San Lupo
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio	12
CTSN - Particella/e	non rilevabile

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est)	14.635661
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	41.259771

GEN - Note Georeferenziazione effettuata al centro della piazza principale.

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZR - Riferimento	notizie
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XII

In epoca normanna fu possesso di diversi signori, quali Guglielmo di Fontanarosa e

DTT - Note	Gesualdo.
DA - DATI ANALITICI	
CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)	Centro del Matese, posto sul versante destro della valle del fiume Calore.
DES - Descrizione del bene	San Lupo è un comune collinare di fondazione medievale, sorretto quasi esclusivamente da attività rurali. Il territorio comunale, solcato da alcuni piccoli corsi d'acqua, presenta un profilo geometrico vario ma non aspro; l'abitato si affaccia sulla stretta valle del torrente Ianare, una folta vegetazione riparia di pioppi, salici, tamerici e ontani. Fitti boschi di querce, ceri, aceri, tigli, carpini neri, roverelle e pini ammantano le pendici dei colli più elevati, diradando in basso per permettere il progressivo dilagare delle colture e dei prati adibiti al pascolo.
NSC - Notizie storico-critiche	È ipotesi verosimile che sia stata fondata dai benedettini del monastero di San Lupo e Zoccolo Benevento, che avevano in concessione parte dell'attuale territorio comunale. In epoca normanna fu in possesso di diversi signori, quali Guglielmo di Fontanarosa ed Elia di Gesualdo. Sotto il regno di Federico II fu restituita ai benedettini, che ne mantennero il possesso fino al 1450, quando venne trasferita al capitolo metropolitano di Benevento. Sei anni dopo fu devastata da un terremoto e ricostruita sull'attuale sito, passando ai Caracciolo e, nel 1506, ai Carafa, che la dettennero fino all'abolizione della feudalità. Il terremoto del 1688 distrusse quasi completamente l'abitato. Aggregata dapprima al principato Ultra e poi al Molise, fu annessa nel 1861 alla provincia di Benevento. Il centro storico, che ha conservato l'impianto urbanistico cinquecentesco, si stringe intorno a piazza dell'Annunciazione, ornata da una splendida pavimentazione policroma e da un pregevole mosaico in marmo, raffigurante l'incontro della Vergine con l'Angelo. Il sisma del 1980 causò danni in tutto il territorio comunale. Di notevole interesse artistico è anche l'arcipretale di San Costantino Battista, con campanile a cupola e copertura in maioliche di diversi colori; la chiesa conserva interni interessanti altari, diverse opere del barocco napoletano e un organo settecentesco. Tra i monumenti più antichi spicca un alto ponte in pietra bianca sul torrente Ianare, utilizzato per le streghe, secondo una credenza popolare, per spiccare il volo.
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	area
MISU - Unità di misura	ha
MISM - Valore	nr
MISV - Note	Valore approssimativo misurato da Google Maps
CDG - Condizione giuridica	proprietà mista
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	sì
NVC - Provvedimenti amministrativi-specifiche	Sito Natura 2000: Pendici meridionali del Monte Mutria
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1500916829_foto01

DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	Veduta dell'abitato di San Lupo
DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	Vitolo, Gianfranco
DCMR - Riferimento cronologico	2016/11/27
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://it.wikipedia.org/wiki/File:San_Lupo_(30806257504).jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 2.0
DCMK - Nome file	1500916829_foto01.jpg

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	1500916829_foto02
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	Chiesa di San Giovanni Battista
DCME - Ente proprietario	BeWeB - Beni Ecclesiastici in web
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://beweb.chiesacattolica.it/
DCMK - Nome file	1500916829_foto02.jpg

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	1500916829_foto03
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	Chiesa della Santissima Annunziata
DCME - Ente proprietario	BeWeB - Beni Ecclesiastici in web
DCMW - Indirizzo web	https://beweb.chiesacattolica.it/

(URL)	
DCMK - Nome file	1500916829_foto03.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1500916829_atlante1788
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ cartografia storica
DCMM - Titolo /didascalia	Atlante geografico del Regno di Napoli delineato per ordine di Ferdinando IV re delle Due Sicilie da Gio. Antonio Rizzi-Zannoni geografo di Sua Maestà e terminato nel 1808. Napoli 1788-1812. Foglio 10, stralcio
DCME - Ente proprietario	Biblioteca Universitaria di Napoli
DCMW - Indirizzo web (URL)	http://www.bibliotecauniversitarianapoli.beniculturali/index.php?it/342/atlante-geografico-di-napoli
DCMK - Nome file	1500916829_atlante1788.jpg
BIB - Bibliografia /sitografia	http://www.italiapedia.it/bacheca.php?vd=geoloc&istat=062063&comune=San%20Lupo&prov=&sigla=BN&NomeReg=Campania&NReg=15 (consultazione: 2022/11/09)
BIB - Bibliografia /sitografia	https://www.sapere.it/enciclopedia/San+Lupo.html (consultazione: 2022/11/09)
BIB - Bibliografia /sitografia	http://storing.ingv.it/cfti/cfti5/locality.php?059817.00IT (consultazione: 2022/11/09)
BIB - Bibliografia /sitografia	https://www.beweb.chiesacattolica.it/UI/page.jsp?action=ricerca%20Frisultati&view=griglia&locale=it&ordine=&ambito=CEIA&liberadescri=&liberaluogo (consultazione: 2022/11/09)
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	ICCD (verificatore scientifico)
CMR - Responsabile	Castiglione, Federica (ingegnere, catalogatore)
CMR - Responsabile	Musetti, Valentina (architetto, catalogatore)
CMR - Responsabile	Panzani, Laura (architetto, catalogatore)
CMR - Responsabile	Vergano, Alice (architetto, catalogatore e compilatore scheda)
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	La scheda SCAN è stata compilata all'interno del PON - Programma Operativo Nazionale "Sviluppo e innovazione" FESR 2014-2020 - Asse 1 Linea di Azione 6c.1.b. - Progetto realizzazione di percorsi e metodi innovativi per migliorare la conoscenza e la valorizzazione degli attrattori (Basilicata, Campania, Calabria, Puglia).