

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00449481 |
| ESC - Ente schedatore | AI225 |
| ECP - Ente competente | S251 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | fascia |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | sinagoga |
| LDCN - Denominazione attuale | Tempio Israelitico |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Centro Culturale della Comunità Ebraica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1707 |
| DTSF - A | 1708 |

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ebraico |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi tipologica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours, marezzatura |
| MTC - Materia e tecnica | argento filato/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | oro filato/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | argento filato/ merletto |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISN - Lunghezza | 338 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | perdita gallone; piccoli punti di consunzione lungo la fodera |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fascia in gros verde marezzato. Ricami in filato oro e argento su anima bianca esteso lungo l'intera lunghezza della fascia, con iscrizione dedicatoria circondata da fitto motivo vegetale e un piccolo leone. Alle due estremità rimangono tracce di un gallone a merletto in argento filato argento e sera avorio. Fodera in taffetas rosa. Fettuccia in taffetas verde. |
| DESI - Codifica Iconclass | Soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetto non rilevabile |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | ebraico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a ricamo |
| ISRP - Posizione | lungo tutta la fascia |
| ISRI - Trascrizione | cfr. modulo EP - Epigrafia allegato |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera è stata donata alla Comunità ebraica dai discendenti del Sig. Enrico Sacerdote cui probabilmente apparteneva. Enrico Sacerdote, Calierisi (?) dal 1938, visse tra la fine dell'Ottocento e i primi anni Settanta. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|--|--|
| ACQD - Data acquisizione | 6/10/2021 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso non cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | FBCEI_0100859 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | modulo EP- Epigrafia |
| FNTA - Autore | Lampronti, Baruch |
| FNTD - Data | 2022 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Lampronti, Baruch |
| RSR - Referente scientifico | Liscia, Dora |
| FUR - Funzionario responsabile | Epifani, Mario |