

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274113
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesù legato alla colonna è deriso
------------------------	-----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	35-290
INVD - Data	1993-1997

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Sovere

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2012/12/00
--------------------	------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1601
<b>DTSF - A</b>	1700
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	inventario museale

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	96
<b>MISL - Larghezza</b>	78

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	nr
--------------------------------------	----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela dipinta ad olio raffigurante Gesù legato alla colonna e deriso. Al centro della scena vi è Gesù, legato ad una colonna visibile dietro di lui con il bacino leggermente reclinato verso il basso. Di fronte a lui, nell'angolo in basso a sinistra, è presente un uomo, rappresentato a mezzo busto che lo fissa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D3532
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo. Elementi architettonici: colonna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il redattore della scheda scrive che è stato restaurato in modo molto discutibile. In deposito presso il caveau del Museo (Palazzo Kramer a Milano), dove è stato spostato, per motivi di sicurezza nel dicembre 2012, con autorizzazione rilasciata ex post in data 29 agosto 2013 (PROT. MS 075/2012). Cfr. Allegati C e D al decreto di vincolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2015/12/23

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1676653490767
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2015/12/23
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Gamba, Monica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sala, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura