

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | SM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00108408 |
| ESC - Ente schedatore | S248 |
| ECP - Ente competente per tutela | S248 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|---|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico e artistico |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | campana |
| OGTA - Taglia | FA |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene semplice |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta privata |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

| | |
|---|---|
| CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs | 111.242.22 |
| CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs | Idiophone |
| CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs | Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | Agnone |
| PVE - Diocesi | Isernia - Venafro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | fabbrica |
| LDCQ - Qualificazione | metallurgica |
| LDCN - Denominazione attuale | Pontificia Fonderia di Campane Marinelli |
| LDCF - Uso | fabbrica |
| LDCK - Codice contenitore | |

| | |
|--|---|
| fisico | ICCD_CF_3816044251761 |
| LDCU - Indirizzo | Via Felice d'Onofrio, 14 - 86081 Agnone (IS) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II" |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | ICCD_CG_1520165251761 |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|-----------------------------|----|

DR - DATI DI RILEVAMENTO

| | |
|---|--|
| DRV | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| DRT - Denominazione della ricerca | Polifonia |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Musumeci, Elena |
| DRL - Rilevatore | Ermini, Giampaolo |
| DRD - Data del rilevamento | 2022/11/15 |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

| | |
|---------------------------------------|------|
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | 17 |
| INVD - Riferimento cronologico | 1999 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|---|---------------|
| DTN - NOTIZIA STORICA | |
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XVI |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | anni settanta |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|---|
| DTSI - Da | 1577 |
| DTSF - A | 1577 |
| DTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
| DTT - Note | la data di realizzazione è desunta dall'iscrizione presente al termine della svasatura della campana. |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---|---|
| DES - Descrizione | la campana ha una corona a due bracci connessi a un anello centrale |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDP - Posizione | calotta |
| AIDI - Identificazione | coppia di filetti |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDP - Posizione | sul fondo della svasatura |

| | |
|--|---|
| AIDI - Identificazione | sistema di tre filetti |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDP - Posizione | sulla schiena del labbro |
| AIDI - Identificazione | coppia di filetti con un nastro sottostante |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato iconografico-decorativo |
| AIDP - Posizione | tangente alla fascia epigrafica e allineata ai tre signa crucis dell'iscrizione |
| AIDI - Identificazione | Madonna con il Bambino |
| AIDS - Note | La Madonna con il Bambino misura mm (123 x 83) |
| AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO | |
| AIDO - Tipo | apparato iconografico-decorativo |
| AIDP - Posizione | sul fronte opposto rispetto a quello raffigurante la Madonna col Bambino |
| AIDI - Identificazione | stemma |
| AIDD - Descrizione | stemma non identificato, forse raffigurante un uccello, o un animale fantastico, di profilo, volto a sinistra (araldica) e con altra figura sulla schiena. Lo scudo è contornato da volute e altri elementi decorativi di modesto sviluppo |
| AIDS - Note | lo scudo, a tre punte, misura mm (44 x 39) |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISEP - Posizione | spalla |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | anepigrafe |
| ISEZ - Descrizione | iscrizione disposta su tre righe che occupano la parte alta del corpo e la spalla. Le tre fasce entro le quali si dispone l'iscrizione sono determinate da quattro coppie di filetti. I tre signa crucis sono allineati, a segnalare l'avvio del testo su ciascun rigo |
| ISEC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISEL - Lingua | latino |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | capitale |
| ISEM - Materia e tecnica | a matrice |
| ISEI - Trascrizione | + REGINA CÆLI LÆTARE ALLELVIA + DOMINVS CLAVDIVS DE TVFO THOMAS DE AV + XILIO ORTENTIVS FIDELIS ANTONIVS NERILLI MDLXXVII |
| ISEN - Note | iscrizione in caratteri capitali alti mm 13 ricavati da matrici singole |
| NSC - Notizie storico-critiche | la fonderia e il fonditore sono ignoti. La menzione del luogo d'origine di uno dei quattro nominati nell'epigrafe (dominus Claudius de Tufo) costituisce allo stato attuale l'elemento più consistente per un'individuazione della provenienza della campana. Tangente alla fascia epigrafica e allineata ai tre signa crucis dell'iscrizione è una Madonna con il Bambino tratta da una nota placchetta di matrice rosselliniana che si riscontra in campane precedenti, quali una campana di Giovan |

Battista da Arbe del 1506 e una campana datata 1524 che si conserva presso il Museo civico medievale di Bologna (cfr. Ermini, Giampaolo. 2019. "Tollis, Giovan Battista de". In Dizionario biografico degli italiani, 96). Con quest'ultima si notano altre affinità e corrispondenze, sia nell'apparato decorativo sia nell'apparato epigrafico

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia bronzo

MTCT - Tecnica fusione

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura diametro

MISS - Specifiche di bocca

MISU - Unità di misura mm

MISM - Valore 433

AA - ASPETTI ACUSTICI

AAN - Note producibili FA

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Specifiche fratturazione

STCN - Note la campana è priva sia del ceppo che del atacchio. Un'estesa felatura in forma di L ruotata di 90° parte dal labbro nel punto sottostante alla <-V-> di ORTENTIVS

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo Marinelli_17_AF81874

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAM - Titolo/didascalia Campana n. inv. Marinelli: 17

FTAA - Autore Priston, Antonio

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise

FTAK - Nome file originale AgnoneAF81874.jpg

FTAY - Gestione Diritti Beni Culturali Standard (BCS) <https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html>

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo Marinelli_17_AF81874a

FTAX - Genere documentazione allegata

| | |
|-----------------------------------|---|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Campana n. inv. Marinelli: 17 |
| FTAA - Autore | Priston, Antonio |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| FTAK - Nome file originale | AgnoneAF81874a.jpg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | New_1685627206062 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | prima di copertina scheda inventario Marinelli n. 17 |
| FTAA - Autore | Marinelli, Gabriella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II" |
| FTAK - Nome file originale | prima_di_copertina_inv_17.jpeg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | New_1685628012013 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | scheda inventario Marinelli n. 17 |
| FTAA - Autore | Marinelli, Gabriella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II" |
| FTAK - Nome file originale | scheda_inv_17.jpeg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|--|-------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Ermini, Giampaolo |
| RSR - Referente verifica | |

| | |
|---|---|
| scientifica | Papa, Vincenzo |
| RSR - Referente verifica scientifica | Musumeci, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | Benevenuto, Cinthia |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2022 |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Molise |
| RVMN - Operatore | Giacomelli, Michela |