

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00108409

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente per tutela S248

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione campana

OGTA - Taglia Mib

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## CL - CLASSIFICAZIONE

### CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs 111.242.22

CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs Idiophone

CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Agnone

PVE - Diocesi Isernia - Venafro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fabbrica

LDCQ - Qualificazione metallurgica

LDCN - Denominazione attuale Pontificia Fonderia di Campane Marinelli

LDCF - Uso fabbrica

LDCK - Codice contenitore

<b>fisico</b>	ICCD_CF_3816044251761
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Felice d'Onofrio, 14 - 86081 Agnone (IS)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II"
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_1520165251761

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

#### DR - DATI DI RILEVAMENTO

<b>DRV</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Polifonia
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Musumeci, Elena
<b>DRL - Rilevatore</b>	Ermini, Giampaolo
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2022/11/15

#### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

##### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	30
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1999

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi) realizzazione

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XVII
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	anni novanta

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1697
<b>DTSF - A</b>	1697
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>DTT - Note</b>	la data di realizzazione è desunta dall'iscrizione presente al termine della svasatura della campana, letta erroneamente nella scheda Marinelli come "1602".

#### DA - DATI ANALITICI

**DES - Descrizione** la corona della campana, in buona parte perduta, fu in origine a tre fori. Una coppia di cordoli è presente sulla calotta e sulla schiena del labbro. Altre due coppie dello stesso genere sono poste in fondo alla svasatura

##### AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	calotta
<b>AIDI - Identificazione</b>	coppia di cordoli

##### AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	spalla
<b>AIDI - Identificazione</b>	due sistemi triplici di cordoli che ospitano l'iscrizione (rispettivamente, uno sopra e uno sotto di essa)
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico-decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	sul corpo
<b>AIDI - Identificazione</b>	[San Rocco?]
<b>AIDD - Descrizione</b>	in asse col soprastante signum crucis dell'iscrizione, è una figura stante di pellegrino iacobeo, identificabile con San Rocco malgrado non sia nimato
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	sul fondo della svasatura
<b>AIDI - Identificazione</b>	duplice coppia di cordoli
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	sulla schiena del labbro
<b>AIDI - Identificazione</b>	coppia di cordoli
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	spalla
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	anepigrafe
<b>ISEZ - Descrizione</b>	l'iscrizione è localizzata nella fascia sulla spalla, determinata sopra e sotto da un sistema triplice di cordoli
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISEL - Lingua</b>	latino
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a matrice
<b>ISEI - Trascrizione</b>	+ IESVS MARIA A D 1697
<b>ISEN - Note</b>	i caratteri dell'iscrizione sono alti mm 22
<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	la campana è di provenienza ignota benché la scheda Marinelli indichi "Puglia"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la fonderia e il fonditore sono ignoti, così come l'area di provenienza della campana
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	bronzo
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro

<b>MISS - Specifiche</b>	di bocca
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	323
<b>AA - ASPETTI ACUSTICI</b>	
<b>AAN - Note producibili</b>	Mib
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	mancanza di parti
<b>STCN - Note</b>	la campana è priva sia del ceppo che del batacchio. La corona è perduta in buona parte. Diffuse sbocconcellature sul labbro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Marinelli_30_AF81875
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Campana n. inv. Marinelli: 30
<b>FTAA - Autore</b>	Priston, Antonio
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>FTAK - Nome file originale</b>	AgnoneAF81875.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Marinelli_30_AF81875a
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Campana n. inv. Marinelli: 30
<b>FTAA - Autore</b>	Priston, Antonio
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>FTAK - Nome file originale</b>	AgnoneAF81875a.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1685630501995
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	prima di copertina scheda inventario Marinelli n. 30
<b>FTAA - Autore</b>	Marinelli, Gabriella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II"
<b>FTAK - Nome file originale</b>	prima_di_copertina_inv_30.jpeg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1685630593466
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	scheda inventario Marinelli n. 30
<b>FTAA - Autore</b>	Marinelli, Gabriella
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II"
<b>FTAK - Nome file originale</b>	scheda_inv_30.jpeg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	Beni Culturali Standard (BCS) <a href="https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html">https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html</a>

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Ermini, Giampaolo
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Papa, Vincenzo
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Musumeci, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benevenuto, Cinthia

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2022
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>RVME - Ente/soggetto</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Molise

<b>responsabile</b>	
<b>RVMN - Operatore</b>	Giacomelli, Michela