

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00312958
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1900312957
-----------------------	------------

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050424/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stola
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a meandro fiorito
SGTI - Identificazione	rose
SGTI - Identificazione	serti fioriti
SGTI - Identificazione	gallone tessuto a motivo fogliato
SGTI - Identificazione	croci greche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Monreale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Diocesano
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Arcivescovile
LDCU - Indirizzo	via Arcivescovado, 8
LDCS - Specifiche	depositi Museo Diocesano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italo-francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco, broccatura, tessitura a telaio

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	1030
MISL - Larghezza	220

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La stola, parte del paramento costituito dalla bellissima pianeta descritta alla scheda precedente, utilizza un tessuto settecentesco operato in raso di seta color paonazzo lavorato a damasco con fitti serti fioriti su cui si sovrappongono, con un'eccezionale effetto di risalto e rilievo per la lavorazione a broccato a fili d'oro, decori a meandro fiorito che formano anse e rose. Non sono visibili i piccoli fiori in filo d'argento, che pur fanno parte dell'ornato del tessuto originario, poichè il taglio li ha esclusi. Sul raffinatissimo tripudio decorativo si sovrappone un gallone ottocentesco a telaio, che costituisce la perimetrazione della parte svasata e con cui sono realizzate le tre semplicissime croci greche. Se ne deduce che il confezionamento del manufatto è da farsi risalire ai primi del secolo XIX con tessuto di riuso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Motivi decorativi a meandro fiorito/ rose/ serti fioriti/ gallone tessuto a motivo fogliato/ croci greche.

NSC - Notizie storico-critiche

La ricchezza del tessuto di questa stola, parte di un paramento confezionato nel secolo XIX, è tipica di sperimentazioni tessili delle manifatture italiane e francesi del '700 alla ricerca di elementi sempre più nuovi e fantasiosi che partendo sempre dal dato dell'osservazione naturalistica possono giungere a complete astrazioni (è il caso dei "Bizzarre"). Ci troviamo dinanzi però ad una più cauta evoluzione del dato fitomorfico che viene qui con grande precisione rappresentato ma estrosamente composto. Tanto perciò induce a ritenere il tessuto opera della metà del secolo XVIII. Il paramento di cui sopravvivono diversi elementi è un importante esempio di riconversione ad uso sacro di un tessuto sicuramente concepito per uso profano. La maestria raggiunta dai tessitori che con l'ausilio di complessissimi telai riesce a produrre eccezionali manufatti tessili non permette di identificare con certezza l'area di provenienza che potrebbe essere indifferentemente il territorio italiano o francese. Questo in relazione alla circolazione delle merci che induceva gli imprenditori alla riproduzione di decori e tecniche. Fuor d'ogni dubbio il confezionamento del parato in ambito siciliano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specificata**

Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano

CDGI - Indirizzo

via Arcivescovado, 8/ Monreale/ PA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e

FTAE - Ente proprietario	Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	1900312958_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF90840
FTAN - Codice identificativo	1900312958_2
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D243
FTAN - Codice identificativo	1900312958_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli, Doretta
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	CB000881
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura

