

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00108413

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente per tutela S248

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione campana

OGTA - Taglia DO

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

CL - CLASSIFICAZIONE

CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS

CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs 111.242.22

CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs Idiophone

CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs Revision of the Hornbostel-Sachs Classification of Musical Instruments by the MIMO Consortium, 2011

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Agnone

PVE - Diocesi Isernia - Venafro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fabbrica

LDCQ - Qualificazione metallurgica

LDCN - Denominazione attuale Pontificia Fonderia di Campane Marinelli

LDCF - Uso fabbrica

LDCK - Codice contenitore

| | |
|--|---|
| fisico | ICCD_CF_3816044251761 |
| LDCU - Indirizzo | Via Felice d'Onofrio, 14 - 86081 Agnone (IS) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II" |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | ICCD_CG_1520165251761 |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

DR - DATI DI RILEVAMENTO

| | |
|---|--|
| DRV | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| DRT - Denominazione della ricerca | Polifonia |
| DRR - Responsabile scientifico della ricerca | Musumeci, Elena |
| DRL - Rilevatore | Ermini, Giampaolo |
| DRD - Data del rilevamento | 2022/11/15 |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------------|------|
| INVN - Codice inventario | 72 |
| INVD - Riferimento cronologico | 1999 |

DT - CRONOLOGIA

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi) realizzazione

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|----------------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XVIII |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | anni cinquanta |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|--|
| DTSI - Da | 1752 |
| DTSF - A | 1752 |
| DTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
| DTT - Note | la data di realizzazione è desunta dall'iscrizione presente sulla spalla della campana |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

| | |
|---|------------------------------------|
| AUTJ - Ente schedatore | S248 |
| AUTH - Codice identificativo | GE_POL04 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Giovan Battista Donati da L'Aquila |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | XVIII |

| | |
|-----------------------------------|--|
| AUTS - Riferimento al nome | fonderia |
| AUTR - Ruolo | fonditore |
| AUTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
| AUTZ - Note | l'identità del fonditore è nota essendo riportata l'indicazione di responsabilità primaria nell'iscrizione |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|---|
| DES - Descrizione | la maniglia di sospensione della campana è a tre fori, tutti circolari, disposti secondo uno schema triangolare (due inferiori, uno superiore). Sulla spalla e lungo il bordo inferiore del vaso corrono due fregi di volute d'ispirazione vegetale. Dal filetto inferiore della fascia epigrafica pende una teoria di quindici piccoli rami fogliati |
|--------------------------|---|

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|-------------------------------|---|
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDP - Posizione | spalla |
| AIDI - Identificazione | due coppie di filetti contengono l'iscrizione su due righe, tra loro separati da un filetto singolo |

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|--------------------------------------|---|
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDA - Riferimento alla parte | porzione più esterna della calotta |
| AIDP - Posizione | sulla spalla |
| AIDI - Identificazione | fregio di volute d'ispirazione vegetale |

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|-------------------------------|---|
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDP - Posizione | bordo inferiore del vaso |
| AIDI - Identificazione | fregio di volute d'ispirazione vegetale entro una fascia determinata sopra e sotto da una coppia di filetti |

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDP - Posizione | al termine della svasatura |
| AIDI - Identificazione | gruppo di quattro filetti |

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|--------------------------------------|--|
| AIDO - Tipo | apparato decorativo |
| AIDA - Riferimento alla parte | fascia epigrafica |
| AIDP - Posizione | filetto inferiore |
| AIDI - Identificazione | dal filetto inferiore della fascia epigrafica pende una teoria di quindici piccoli rami fogliati |
| AIDD - Descrizione | i rami fogliati sono alti mm 22 |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|---------------------------|---|
| ISEP - Posizione | spalla |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | con iscrizione |
| ISEZ - Descrizione | l'iscrizione è disposta su due righe separati da un filetto singolo. Al di sopra del rigo superiore e sotto al rigo inferiore l'iscrizione è invece delimitata da una coppia di filetti |

| | |
|--|--|
| ISEC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISEC - Classe di appartenenza | firma |
| ISEC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISEL - Lingua | latino |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | latino |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | numeri arabi |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | capitale |
| ISEI - Trascrizione | + AVE MARIA GRATIA PLENA DOMINVS TECVM + IOANNES BAPTISTA DONATI DE AQVILA F 1752 |
| ISEN - Note | l'iscrizione è in lettere capitali e numeri arabi alti mm 12 eccetto il <- 2> della data, alto mm 16 |
| NSC - Notizie storico-critiche | la campana è di provenienza ignota |

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|---------|
| MTCM - Materia | bronzo |
| MTCT - Tecnica | fusione |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|----------|
| MISZ - Tipo di misura | diametro |
| MISS - Specifiche | di bocca |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 268 |

AA - ASPETTI ACUSTICI

| | |
|-------------------------------|----|
| AAN - Note producibili | DO |
|-------------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Specifiche | fratturazione, mancanza di parti |
| STCN - Note | la campana è priva sia del ceppo che del atacchio. Sulla schiena del labbro si rilevano almeno tre scagliature. Alla stessa altezza, nel punto in asse con i signa crucis, si rileva un'evidente consunzione. Entrambi i dati, le scagliature e l'area consunta, paiono indicare che la campana fu suonata tramite la percussione di uno o più martelli esterni. Gli avvallamenti presenti all'interno indicano che fu suonata anche tramite la percussione del atacchio. Felatura di andamento inizialmente verticale, poi curvo verso destra, lunga ca. mm 230. Sbocconcellature sul labbro |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | Marinelli_72_AF81879 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Campana n. inv. Marinelli: 72 |
| FTAA - Autore | Priston, Antonio |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| FTAK - Nome file originale | AgnoneAF81879.jpg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | Marinelli_72_AF81879a |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Campana n. inv. Marinelli: 72 |
| FTAA - Autore | Priston, Antonio |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise |
| FTAK - Nome file originale | AgnoneAF81879a.jpg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | New_1685632232193 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | prima di copertina scheda inventario Marinelli n. 72 |
| FTAA - Autore | Marinelli, Gabriella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo Storico della Campania "Giovanni Paolo II" |
| FTAK - Nome file originale | prima_di_copertina_inv_72.jpeg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAN - Codice identificativo | New_1685632323280 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | scheda inventario Marinelli n. 72 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAA - Autore | Marinelli, Gabriella |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo Storico della Campana "Giovanni Paolo II" |
| FTAK - Nome file originale | scheda_inv_72.jpeg |
| FTAY - Gestione Diritti | Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|--|---------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Ermini, Giampaolo |
| RSR - Referente verifica scientifica | Papa, Vincenzo |
| RSR - Referente verifica scientifica | Musumeci, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | Benevenuto, Cinthia |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|---|---|
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2022 |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Molise |
| RVMN - Operatore | Giacomelli, Michela |