

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00312074
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1900312073
-----------------------	------------

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050354/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTT - Tipologia	a frontale architettonico
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Abatellis
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero della Pietà
LDCU - Indirizzo	via Alloro, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Regionale della Sicilia
LDCS - Specifiche	magazzino scantinato/ parete nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4942
INVD - Data	1953

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	PA
PRVC - Comune	Palermo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Regionale di Palermo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex casa dei Padri Filippini
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Olivella 1
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palermo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1860 post
PRDU - Data uscita	1953 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XVI
DTSF - A	XVI
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega gaginiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scalpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Grossa lacuna sul lato sinistro, tracce di colore e doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di tabernacolo - costituito da due grossi frammenti - di forma rettangolare a frontale architettonico, in cui la profondità del rincasso è illusionisticamente accentuata dai cassettoni che decorano il tetto e dai motivi a scacchi con disegni quadrangolari che decorano il pavimento. Al centro del tetto è fissato, ancorato ad un grosso anello, il drappaggio di un baldacchino retto da due coppie di colonne tortili sormontate da capitelli compositi ed imbasate su piedistalli nella cui faccia principale è scolpita una testa di cherubino; addossati alle colonne e rivolti verso l'apertura del sacello coppie di angeli oranti riccamente panneggiati. Ai lati del baldacchino a bassorilievo due medaglioni con la Vergine annunziante. Il sacello è di forma rettangolare ed è sormontato da un timpano triangolare con la parte sommitale decorata da motivo a girale, e la parte centrale con motivo fitoforme.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Pochissime le notizie sulla scultura catalogata, che però si rivela significativa in quanto testimonia che già nell'arco del Cinquecento il linguaggio culturale scultoreo rinascimentale è pienamente assimilato anche in Sicilia, da parte delle maestranze locali certamente legate alla bottega o alla cerchia di Antonello Gagini. Fra i confronti possibili, con opere di riferimento dello stesso Antonello, si possono comparare la custodia sacramentale conservata nel Duomo di Mazara del Vallo e quella conservata nella Chiesa Madre di Tusa ed inoltre la custodia sacramentale del 1557 di Baldassare di Massa conservata nella chiesa di Santa Maria del Gesù di Alcamo. Il grosso frammento scultoreo che è il tabernacolo col sacello è annotato insieme al suo coronamento inv. 4971 (vedi scheda aggregata OA 050353) nel vecchio elenco della "Scultura Moderna" del Museo Nazionale di Palermo al n.° 32. Il tabernacolo insieme al suo coronamento, proveniente dai magazzini del Palazzo Reale di Palermo, fu donato dalla Real Casa al Museo nazionale di Palermo che nel 1953 lo devolvette alla Galleria Nazionale della Sicilia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	devoluzione
ACQN - Nome	Museo Nazionale di Palermo
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	Palermo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Sicilia; Assessorato Regionale BB.CC.AA. e P.I.; provincia di Palermo; Palermo; Galleria Regionale della Sicilia
CDGI - Indirizzo	via Alloro, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	1900312074_1
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAN - Codice identificativo	1900312074_2
FTAT - Note	la foto corrisponde al n.inv.5023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kruft, Hanno Walter
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	CB000861
BIBN - V., pp., nn.	p. 379
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 223

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Negri Arnoldi, Francesco
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	CB000862
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 161

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Ruta, F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico, E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Vitale, Antonino

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
--------------------	------

AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura