

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00263783
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo che legge il giornale
SGTT - Titolo	L'operaio politico
SGTT - Titolo	La Vedetta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Teramo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Civica
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Comunale
LDCU - Indirizzo	Viale Giovanni Bovio, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica di Teramo
LDCS - Specifiche	piano terra/ sala B
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	166
INVD - Data	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1888
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1888
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Celommi Pasquale
AUTA - Dati anagrafici	1851 / 1928
AUTH - Sigla per citazione	PC000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	65

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela ritrae un uomo anziano seduto al tavolo mentre legge il quotidiano "La Vedetta" sul quale compare la data del 3 giugno 1888. Sul tavolo in primo piano sono poggiati il cappello con tesa e un altro giornale locale ripiegato con la data 1887. L'uomo indossa una camicia bianca e una giacca blu. Il fondo scuro è neutro, una luce proveniente da sinistra illumina il volto corruggiato e intento nella lettura, mettendo in evidenza i capelli e la barba grigi, i piccoli occhiali da vista, le rughe sulle sopracciglie. Il bagliore colpisce i due giornali, fedelmente riprodotti fin nelle singole scritte.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo. Oggetti: occhiali; cappello; quotidiani; tavolo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Celommi Pasquale
ISRI - Trascrizione	P. Celommi
	Pasquale Celommi (Montepagano, Roseto degli Abruzzi, 1851-1928),

NSC - Notizie storico-critiche

formatosi a Firenze, si dedicherà a tematiche legate al verisimo meridionale, alla descrizione dei costumi della sua gente e alla rappresentazione di scene marinesche, con una attenzione alle tematiche sociali. Il dipinto 'L'operaio politico' è stato esposto alla II Mostra operaia di Teramo nel 1888. Affronta un tema a carattere sociale e coglie un anziano operaio intento nella lettura del giornale 'La Vedetta', testata giornalistica fondata dal deputato radicale Crescenzo Scarselli (1837-1892). Il secondo giornale poggiato sul tavolo potrebbe trattarsi del 'Corriere abruzzese', un periodico sempre fondato da Scarselli. L'opera costituisce uno dei vertici della ritrattistica di Celommi, nella ricerca psicologica e nella resa emotiva del personaggio. Affine a questa composizione ma di qualche anno successiva è 'Il ciabattino' (Roseto degli Abruzzi, 1895). Nella Pinacoteca Civica di Teramo si conservano altre opere dell'artista, tra cui la serie dei quattro dipinti dedicati alle stagioni (Primavera inv. n. 168, Estate inv. n. 171, Autunno inv. n. 170 e Inverno inv. n. 169).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Teramo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00263783_FT0001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anselmi, Maurizio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	00263783_FT0002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Papetti S.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	PAPE2021
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settimi E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	SETT1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113, 198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carandente G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	CARA1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 37, n. 136

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cogliandro, Fabiola
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Cogliandro, Fabiola

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Cogliandro, Fabiola
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il numero di catalogo assegnato all'opera corrisponde a quello pubblicato sul sito Cultura Italia. Link Cultura Italia: https://www.culturaitalia.it/opencms/opencms/system/modules/com.culturaitalia_stage.liberologico/templates/viewItem.jsp?language=it&case=&id=oai%3Aculturaitalia.it%3Amuseiditalia-work_86481
---------------------------	---