

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167819
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	applique
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pistrice, ketos, mostro marino
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Piacentini
LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M374-1.8/ MRC8314
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C./ III a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Ambito magnogreco
----------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2,8
<b>MISN - Lunghezza</b>	5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Applique configurata a testa di pistrice (ketos), caratterizzata da lungo muso, grandi occhi, di forma circolare, sporgenti, orecchie lunghe e puntute rivolte in avanti. La sommità del capo è crestata
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La figura del pistrice, genericamente indicato come mostro marino, ricorre nel mito greco fin da Omero. La pittura vascolare ellenistica ne riprende l'iconografia in riferimento alle vicende di Andromeda e di Eracle. La resa stilistica del reperto in esame è vicina a quella di un louthrophoros a figure rosse raffigurante il mito di Perseo e Andromeda datata al 340-330 a.C., nonché al ketos presente sul mosaico cauloniense della cosiddetta "Casa del drago", databile alla fine del IV - inizi del III secolo a.C.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2020
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	aggiudicazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2020
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Popone, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1677230194161

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malacrino, Carmelo; Taglietti, Bartolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SO01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vivacqua, Paola
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	VIV01
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 112
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Centonze, Sabrina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CEN01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pisapia, M.S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PIS01

**BIL - Citazione completa** Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio Culturale, a cura di C. Malacrino, B. Taglietti, Cataloghi MARC 23, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2022

**BIL - Citazione completa** P. Vivacqua, "Caulonia. Mosaico dei draghi e dei delfini", in P. G. Guzzo, A. Taliano Grasso (a cura di), Libro bianco sui capolavori della Magna Grecia da tutelare, Soveria Mannelli 2018, I, pp. 57-63; II, pp. 109-125.

**BIL - Citazione completa** S. Centonze, "La pistrice infernale. La lettura di un simbolismo medievale di gusto classico", in Mathera. Rivista trimestrale di storia e cultura del territorio, 3, 9, pp. 8-14.

**BIL - Citazione completa** M.S. Pisapia, "La casa del drago a Caulonia", in Klearchos, XXIX, 1987, pp. 113-116

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio culturale
<b>MSTL - Luogo</b>	Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale
<b>MSTD - Data</b>	giugno 2021 - maggio 2022

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Costanzo, Daniela
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiodo, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Daniela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Affidamento definitivo nell'ambito del procedimento penale n. 12923 /2011 R.G.N.R. della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia. Operazione "Bretti" Nucleo TPC di Cosenza