

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167819
ESC - Ente schedatore	M374
ECP - Ente competente	M374

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	applique
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pistrice, ketos, mostro marino
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Piacentini
LDCU - Indirizzo	89100, piazza G. De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M374-1.8/ MRC8314
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C./ III a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Ambito magnogreco
----------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	2,8
MISN - Lunghezza	5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Applique configurata a testa di pistrice (ketos), caratterizzata da lungo muso, grandi occhi, di forma circolare, sporgenti, orecchie lunghe e puntute rivolte in avanti. La sommità del capo è crestata
DESS - Indicazioni sul soggetto	La figura del pistrice, genericamente indicato come mostro marino, ricorre nel mito greco fin da Omero. La pittura vascolare ellenistica ne riprende l'iconografia in riferimento alle vicende di Andromeda e di Eracle. La resa stilistica del reperto in esame è vicina a quella di un louthrophoros a figure rosse raffigurante il mito di Perseo e Andromeda datata al 340-330 a.C., nonché al ketos presente sul mosaico cauloniense della cosiddetta "Casa del drago", databile alla fine del IV - inizi del III secolo a.C.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2020
RSTE - Ente responsabile	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	aggiudicazione
ACQD - Data acquisizione	2020
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Popone, Antonio
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
FTAN - Codice identificativo	New_1677230194161

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malacrino, Carmelo; Taglietti, Bartolo
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	SO01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vivacqua, Paola
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	VIV01
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Centonze, Sabrina
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	CEN01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pisapia, M.S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	PIS01

BIL - Citazione completa Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio Culturale, a cura di C. Malacrino, B. Taglietti, Cataloghi MARC 23, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2022

BIL - Citazione completa P. Vivacqua, "Caulonia. Mosaico dei draghi e dei delfini", in P. G. Guzzo, A. Taliano Grasso (a cura di), Libro bianco sui capolavori della Magna Grecia da tutelare, Soveria Mannelli 2018, I, pp. 57-63; II, pp. 109-125.

BIL - Citazione completa S. Centonze, "La pistrice infernale. La lettura di un simbolismo medievale di gusto classico", in Mathera. Rivista trimestrale di storia e cultura del territorio, 3, 9, pp. 8-14.

BIL - Citazione completa M.S. Pisapia, "La casa del drago a Caulonia", in Klearchos, XXIX, 1987, pp. 113-116

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio culturale
MSTL - Luogo	Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale
MSTD - Data	giugno 2021 - maggio 2022

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Costanzo, Daniela
RSR - Referente scientifico	Chiodo, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Costanzo, Daniela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Affidamento definitivo nell'ambito del procedimento penale n. 12923 /2011 R.G.N.R. della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia. Operazione "Bretti" Nucleo TPC di Cosenza