

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178017
ESC - Ente schedatore	S475
ECP - Ente competente	S475
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto di donna
SGTT - Titolo	Victa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Catanzaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione attuale	Marca - Museo delle arti di Catanzaro
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Marincola San Floro
LDCU - Indirizzo	Via Alessandro Turco, 63
LDCM - Denominazione raccolta	Marca - Museo delle arti di Catanzaro
LDCS - Specifiche	piano terreno/pinacoteca gipsoteca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSF - A	1880
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Jerace Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	S475A001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto femminile in marmo caratterizzato dalla grazia del modellato e dell'espressione. Il busto è eseguito leggermente in torsione verso sinistra, dal volto traspare un equilibrio formale e una bellezza senza tempo, accentuata dalla superficie lucidissima del marmo, sulla quale emergono i particolari degli occhi resi con lo scalpello, e il movimento ondulato dei capelli o lo spessore delle sopracciglia.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	31 AA
----------------------------------	-------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile
--	--------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
---------------------------------	-------------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRA - Autore	Jerace Francesco
----------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	JERACE
----------------------------	--------

La Victa inaugurerà la serie di "busti di donna ideali", secondo la definizione data dallo stesso Jerace, che decise di connotare queste opere di idee e sentimenti derivanti dalla religione, filosofia, dalla morale, dalla storia contemporanea, dalla mitologia. Il primo esemplare della Victa, conservato al Museo Filangeri di Napoli, fu esposto a Torino alla IV Mostra Nazionale nel 1880, in un momento storico nel quale dilagavano varie forme di adesione al realismo, con

NSC - Notizie storico-critiche

quest'opera lo scultore realizzava un recupero dell'ideale classico riuscendo a trovare un perfetto equilibrio tra il bello e il vero. L'opera inaugurava un nuovo tipo di bellezza al sensuale e idealizzata, ma sviluppava al contempo anche un significato simbolico quello della Polonia vinta, ma non domata, ricordando il momento storico in cui la nazione fu spartita fra Austria, Prussia e Russia. Dopo Torino la Victa fu presentata all'Esposizione Universale di Melbourne ottenendo il riconoscimento con medaglia d'oro. La fama di quest'opera si attesta sia in quanto divenne il punto di riferimento per la ritrattistica muliebre dei primi del Novecento sia per le numerose repliche che lo scultore eseguì

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale Catanzaro
CDGI - Indirizzo	Via Luigi Rossi - 88100 Catanzaro (CZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pasculli, Francesca
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1677266157638
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pasculli, Francesca
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1677266243958
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pasculli, Francesca
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1677266335297
FTAF - Formato	Jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valente, Isabella
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	S475_039

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valente, I.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	S475_038
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12, 17, 19, 35 nota 5, 36 nota 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valente, Isabella
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	S475_040
BIBN - V., pp., nn.	pp. 272-274

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Risaliti, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S475_005
BIBN - V., pp., nn.	p. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Pera, Enzo
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S475_004
BIBN - V., pp., nn.	p. 96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corace Erminia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S475_026
BIBN - V., pp., nn.	p. 38

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Pasculli, Francesca
RSR - Referente scientifico	Argenti, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Argenti, Stefania

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'opera è stata acquistata nel 1998 dall'Amministrazione Provinciale di Catanzaro
---------------------------	---

