

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178004
ESC - Ente schedatore	S475
ECP - Ente competente	S475

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTT - Titolo	Victa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Catanzaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione attuale	MARCA - Museo delle Arti di Catanzaro
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Marincola San Floro
LDCU - Indirizzo	via Alessandro Turco, 63 88100 Catanzaro
LDCM - Denominazione raccolta	MARCA - Museo delle Arti di Catanzaro
LDCS - Specifiche	piano terreno/ pinacoteca gipsoteca/ sala

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CZ
PRVC - Comune	Catanzaro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Rossi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Rossi
PRCS - Specifiche	Gipsoteca provinciale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1879

DTSF - A 1879

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

ADT - Altre datazioni 1880

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Jerace Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1853/ 1937

AUTH - Sigla per citazione 00000175

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione firma

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 84

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Modello in gesso di un ritratto ideale di donna.

DESI - Codifica Iconclass 61B2

DESS - Indicazioni sul

soggetto	Figure: donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	sul retro dell'opera
ISRI - Trascrizione	F.Jerace 1879
NSC - Notizie storico-critiche	Modello in gesso della Victa, un ritratto di donna ideale, che l'autore presentò scolpito in marmo per la prima volta nel 1880 all'Esposizione di Belle Arti di Torino. Jerace ottenne alla Mostra Nazionale del 1880 a Torino il premio di 3.000 lire con quest'opera oltre un grande successo di critica e richieste di nuovi esemplari - realizzandone 18 esemplari in marmo. Il soggetto è connotato di un significato morale e politico, rappresentando la Polonia spartita tra Austria, Russia e Prussia. L'esemplare in gesso, conservato a Catanzaro, che reca incisa sul retro la data del 1879, mostra il braccio sinistro più lungo rispetto ad altre repliche. Il gesso della Victa è parte di un nucleo di 33 opere donate, tra il 1966 e il 1967, dagli eredi dello scultore al Museo Provinciale di Catanzaro, e costituiscono il nucleo della gipsoteca provinciale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	eredi Francesco Jerace
ACQD - Data acquisizione	1967/10/18
ACQL - Luogo acquisizione	Calabria/CZ/Catanzaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Rossi
CDGI - Indirizzo	Piazza Rossi - 88100 Catanzaro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salatino, Antonella
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00178004_FTA_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salatino, Antonella
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	00178004_FTA_02
FTAT - Note	particolare della firma e della data

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	S475_037

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corace Erminia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S475_026
BIBN - V., pp., nn.	pp. 96-97,246

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valente, I.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	S475_038
BIBN - V., pp., nn.	pp.15-17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Risaliti, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S475_005

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Valente I.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	S475_036

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Fazio A.
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	S475_006

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Pera, Enzo
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S475_004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Salatino, Antonella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Argenti, Stefania