

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01400107
ESC - Ente schedatore	AI630
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	San Gimignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca
LDCS - Specifiche	piano secondo, sala 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PCP004
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1.DP
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MC XI-3
INVD - Data	1928

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	SI
-------------------------	----

PRVC - Comune	San Gimignano
----------------------	---------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	conservatorio
-------------------------	---------------

PRCD - Denominazione	Conservatorio di Santa Chiara
-----------------------------	-------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Folgore da San Gimignano, 11
---	----------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIII
----------------------	------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1260
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1270
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito senese
-----------------------------	---------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera, doratura
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	68
-----------------------	----

MISL - Larghezza	45
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni e piccole cadute dei pigmenti
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2023 ante
--------------------	-----------

RSTS - Situazione	in restauro
RSTE - Ente responsabile	Pinacoteca Nazionale di Siena
RSTN - Nome operatore	Nesi, Letizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soggetto è raffigurato secondo l'iconografia di matrice bizantina della Madonna Eleousa (o Glikophilousa), caratterizzata dall'unione affettuosa delle guance della Madre e del Figlio. La gambe del Bambino sono incrociate. Il monogramma a lettere greche dipinto sul fondo oro, ai lati delle spalle della Madonna, identifica l'immagine come Theotókos, ovvero Madre di Dio. La prosecuzione el fondo oro oltre la cornice che definisce la figura della Madonna con Bambino, denota, nei due spicchi dell'arco, la presenza di incisioni a forma di stelle entro un reticolo inciso.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 22 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco antico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	ai lati della figura della madonna
ISRI - Trascrizione	hIP/ V
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisizione demaniale
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Gimignano
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2010 ante
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Musei Senesi
FTAN - Codice identificativo	FFMS0000000001
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bartalini, Roberto

FNTT - Denominazione	Inventario dei beni di Interesse storico-artistico di pertinenza del Comune di San Gimignano
FNTD - Data	1988/11/02
FNTF - Foglio/Carta	1
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di San Gimignano
FNTS - Posizione	016.709 SL1 BAR
FNTI - Codice identificativo	DFMS0000000001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Chellini, Leone
FNTT - Denominazione	Museo civico. Inventario generale
FNTD - Data	1921/00/00
FNTF - Foglio/Carta	MC XI-3
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di San Gimignano
FNTS - Posizione	069.52 SL1 MUS
FNTI - Codice identificativo	DFMS0000000002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Gimignano
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BFM00001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Caviasca Nardecchia, Emma
RSR - Referente scientifico	Bartoloni, Valerio
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La descrizione delle condizioni di manutenzione dell'opera si riferiscono ad essa prima dell'intervento di restauro ancora in corso durante la redazione della scheda di catalogo.