

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293380
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900293380

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTP - Posizione	primo da sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A5

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OdA Pitti 345
INVD - Data	1911

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Cascina

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Giovanni dei Cavalieri

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1931
<b>PRDU - Data uscita</b>	1963

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	fortezza
<b>PRCD - Denominazione</b>	Fortezza di S. Giovanni Battista detta Fortezza da Basso
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Fortezza da Basso
<b>PRCS - Specifiche</b>	Gabinetto restauri

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1969
<b>PRDU - Data uscita</b>	1975

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazzale degli Uffizi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi

<b>PRCS - Specifiche</b>	depositi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	2015
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1370
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1390
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1362/ 1366
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luca di Tommè
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1330 ca./ post 1389
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000574
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ punzonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporco, tarlature.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1969-1975
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS FI, GR 4278
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) libro; stimate. Abbigliamento religioso: saio.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il polittico, acutamente analizzato dalla De Benedictis, sembra costituire il punto di passaggio tra due opere dipinte da Luca di Tommè sotto la guida di Niccolò di ser Sozzo. Il polittico di Cascina mostra, infatti, rapporti con i santi laterali delle Pie Disposizioni e con il complesso (Siena, Pinacoteca) del 1362. La stessa De Benedictis ipotizza che Niccolò fosse intervenuto personalmente nel dipinto. È stato notato anche che la rappresentazione dell'Annunciazione, intesa come "unio mystica", potrebbe essere messa in relazione con l'ambiente degli spirituali francescani. Il Van Os pensa che il dipinto avesse per predella le tavolette della collezione Balcarres in Scozia e della Biblioteca Vaticana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Galleria degli Uffizi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 23606

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Procacci U.

**BIBD - Anno di edizione**

1932

**BIBH - Sigla per citazione**

00005090

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 468-474

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Van Os H. W.

**BIBD - Anno di edizione**

1969

**BIBH - Sigla per citazione**

00005018

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

De Benedictis C.

**BIBD - Anno di edizione**

1979

**BIBH - Sigla per citazione**

00004627

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 48-49, 67, n. 80, 87

**BIBI - V., tavv., figg.**

t. 90

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sherwood Fehm A.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00005091

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 142-144, n. 47

<b>BIBI - V., tavn., figg.</b>	ff. 47.1-47.7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pinelli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	D'Andrea G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.