

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00320966
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	OA 050452/ R19
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Sede del Commissariato di Stato della Regione Siciliana
LDCC - Complesso di appartenenza	palazzo Beccadelli
LDCU - Indirizzo	piazza Principe di Camporeale, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Galleria Regionale Palazzo Abatellis
LDCS - Specifiche	stanza del Commissario
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1069
INVD - Data	1953
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	PA
PRVC - Comune	Palermo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Benfratello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Carducci, 2
PRCM - Denominazione raccolta	raccolta Benfratello

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1866 ante
PRDU - Data uscita	1970 post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito europeo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38.5
MISL - Larghezza	46

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il dipinto raffigura un caseggiato rustico di campagna con corpi di varia altezza. Nel corpo a destra, tra due finestre, sono stesi dei panni bianchi. In primo piano, in basso, sono tracciati con evidenza i solchi del terreno. Davanti al fabbricato vi sono degli alberi spogli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Micailovic (?)
ISRI - Trascrizione	S. Cristoforo Micailovic
NSC - Notizie storico-critiche	Nel registro inventoriale di Palazzo Abatellis l'opera è attribuita a Micailone S. Cristoforo. In basso a destra sembra, però, leggersi "S. Cristoforo Micailovic". Potrebbe trattarsi dell'indicazione rispettivamente della località e della firma dell'autore, la cui origine potrebbe essere, dunque, slava. Il dipinto, proveniente con D. M. del 1970 dalla Collezione Benfratello, nel legato testamentario del 1966 è indicato, peraltro, come "quadro moderno" raffigurante "la Chiesa di S. Ambrogio del pittore russo Karpoff". Come già indicato nel verbale della Pretura di Palermo, relativo all'inventario dei beni del defunto Cav. Benfratello del 9 luglio 1966, e nel registro inventoriale di Palazzo Abatellis, si tratta in realtà di un "fabbricato antico rustico", un paesaggio nel quale predomina un caseggiato di campagna tra alberi spogli. Sembra ricordare uno dei tanti borghi dell'Italia centro-settentrionale, della Toscana e dell'Umbria in particolare. Qui, tra Amelia e Todi, è presente proprio un borgo S. Cristoforo, costituito da quattro casolari sviluppati intorno ad una chiesetta, che sembra ricordare assai da vicino il paesaggio raffigurato nel dipinto. Il paesaggio è costruito attraverso la semplificazione dei volumi e dello spazio, gli elementi compositivi si dispongono per fasce parallele e sono resi mediante mosse pennellate cariche di impasto cromatico, le luci e le ombre si compenetrano nelle tinte terrose del dipinto. Dal punto di vista stilistico e formale, l'opera del "Micailovic" presenta caratteristiche tali che consentirebbero di ascriverla entro la prima metà del XX secolo, intorno agli anni Trenta-Quaranta, nell'ambito di quel filone della produzione artistica europea ed italiana che continua a guardare al linguaggio delle avanguardie storiche e gravita intorno alle Accademie, quale quella di Brera, coagulo di artisti di diversa provenienza, tra i quali, appunto, il russo Karpoff, al quale veniva riferito questo paesaggio acquistato sul mercato dal Cavaliere Benfratello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome Benfratello Giovanni

ACQD - Data acquisizione 1970

ACQL - Luogo acquisizione Palermo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Regione Sicilia; Assessorato Regionale BB.CC.AA. e P.I.; provincia di Palermo; Palermo; Galleria Regionale della Sicilia

CDGI - Indirizzo via Alloro, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo 1900320966_1

FTAF - Formato jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pirovano, Carlo

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione CB000899

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2007

CMPN - Nome Mattina, M.

FUR - Funzionario responsabile Raffaele Addamo, R.

FUR - Funzionario responsabile Alessandro, S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2023

RVMN - Nome Vitale, Antonino

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2023

AGGN - Nome Vitale, Antonino

AGGE - Ente R19CRICD

AGGF - Funzionario responsabile Cappugi, Laura

