

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00029907
ESC - Ente schedatore	M473
ECP - Ente competente	M473

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statuetta/ votiva
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ OGGETTI PER USO CERIMONIALE-MAGICO-VOTIVO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	dei signori
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Loffredo
LDCU - Indirizzo	Via Andrea Serraio, 11
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale della Basilicata Dinu Adamesteanu

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Bernalda
PRVL - Località	Metaponto, San Biagio

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	29907
---------------	-------

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.80616
-----------------------------	----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.63992
-----------------------------	----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
--	---------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	NR (rilievo con GPS)
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	2022
--------------------	------

### **RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**

#### **DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Santuario arcaico S. Biagio
---	-----------------------------

<b>DSCD - Data</b>	0000/00/00
--------------------	------------

<b>DSCI - Numero inventario di scavo</b>	17
--	----

<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Santuario arcaico extraurbano di Artemide e Zeus Anglaios
--	---

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ VI a.C.
---	-----------------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Fabbrica locale
---------------------------------	-----------------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura a matrice
--------------------------------	--------------------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	28.2
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	26
-------------------------	----

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La divinità ha un alto polo in testa. I capelli sono a frangia ad ovuli sulla fronte, e raccolti in trecce perline ai lati del seno. Il volto ovale è ben modellato secondo i canoni della coroplastica tardo-arcaica. Due bulla plastiche sulle clavicole. Dalle spalle si allungano due ali (mutila
--	---

la sinistra) piuttosto arcuate verso l'interno. Sul ventre è il resto di un sostegno plastico dal quale si dipartiva probabilmente un animale, così come in altre statuette dello stesso complesso.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

ricomposto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Lacunosa: mancano gli avambracci, l'attributo animale e tutta la parte inferiore. Ricomposta. Incrostazioni.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Demanio dello Stato-MiC

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

M473\_FR\_29907\_00

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

M473\_FR\_29907\_01

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

M473\_FR\_29907\_02

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

scheda cartacea

**FNTD - Data**

1974

**FNTN - Nome archivio**

SABAP-BAS

**FNTS - Posizione**

Archivio

**FNTI - Codice identificativo**

Scheda\_pregressa\_29907

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Gravina, Michele

**FUR - Funzionario responsabile**

Non riportato sulla scheda.

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data**

2023

**AGGN - Nome**

Sardone, Michela Melissa

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Mutino, Sabrina

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Restauri: Lavaggio e ricomposizione. Eseguiti: 1973. Procedimenti eseguiti: Lavata con acqua. I frammenti sono stati incollati con "Peligom".