

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281142

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900281142

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

OGTP - Posizione al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 885

INVD - Data 1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	camaldolese ex dei frati gaudenti
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria degli Angeli

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1593
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Certaldo
PRVL - Località	Cerreto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Pietro

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1593
PRDU - Data uscita	1864

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1864
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1413
------------------	------

DTSF - A	1414
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Lorenzo Monaco
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1370 ca./ 1424 ca.
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000564
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Della Frasca eredi di Zanobi di Cecco
--------------------	---------------------------------------

CMMN - Nome	Della Frasca Zanobi di Cecco
--------------------	------------------------------

CMMD - Data	1413 ca.
--------------------	----------

CMMC - Circostanza	volontà testamentarie (?)
---------------------------	---------------------------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	pastiglia
--------------------------------	-----------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	249
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	370
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1990-1998
--------------------	-----------

RSTE - Ente responsabile	OPD
---------------------------------	-----

RSTN - Nome operatore	Riitano P.
------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Vervat M.
------------------------------	-----------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2008-2009
--------------------	-----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola con tripla centinatura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Personaggi: Santo Stefano; San Benedetto; San Paolo; San Pietro; San Giacomo il Maggiore (?); San Giovanni Battista; San Matteo; Madonna; Cristo; San Giovanni evangelista; San Lorenzo; Sant'Andrea; San Bartolomeo; Sant'Antonio Abate; San Francesco d'Assisi. Figure: santi; angeli. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento religioso. Attributi: (Santo Stefano) vessillo; sassi. Attributi: (San Benedetto) aspersorio; libro. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Attributi: (San Giovanni Battista) croce astile. Attributi: (San Paolo) spada. Attributi: (San Giacomo il Maggiore) bastone da pellegrino. Attributi: (San Lorenzo) graticola. Attributi: (San Bartolomeo) coltello. Attributi: (San Francesco d'Assisi) croce. Oggetti: turiboli; trono a edicola; drappi; corona; organo portativo. Fenomeni astronomici: cielo stellato.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di San Benedetto
ISRI - Trascrizione	AUS / CULTA F / ILI PRA / ECEPTA / MAGISTRI / AUREM / CORDIS / TUI ET / ADMONI/TIONEM / PII PATRIS / LIBENTER / EXCIPE / ET EFFICACITER COMPLE / UT AD
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di San Matteo
ISRI - Trascrizione	LIBER GENERATIONIS JESU CHRISTI FILII DAVID, FILI ABRAHAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulle pagine in mano a San Paolo
ISRI - Trascrizione	AD ROMANOS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro di San Giovanni evangelista
ISRI - Trascrizione	IN PRINCIPIO ERAT VERBUM ET VERBUM ERAT APUD DEUM ET DEUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul cartellino
ISRI - Trascrizione	INV. 1890 / 885
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico, nella sua monumentalità, rappresenta una delle più alte realizzazioni di Lorenzo Monaco, ed in essa sono presenti tutti i più tipici caratteri del mondo tardogotico, così come lo interpretava il monaco camaldolese. In questa pala, lo splendore dei colori e dell'oro si unisce ad una raffinatissima astrazione lineare che, insieme alla meravigliosa coralità della corte celeste, raggiungono un risultato di estrema suggestione. Le recenti ricerche archivistiche del Bent hanno appurato che in realtà committenti della grande ancona furono i discendenti di Zanobi di Cecco della Frasca, morto molti anni prima dell'esecuzione della tavola, forse su disposizioni testamentarie dell'avo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 112701
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 112700
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 112699
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 112698
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9534
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 557E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 18-19, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. VII/I, pp. 3-4
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 3-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siren O.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00003560
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIII, pp. 391-392
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Golzio G.

BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00001574
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pudelko G.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00001679
BIBN - V., pp., nn.	p. 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Krautheimer R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003670
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, pp. 42-44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 347, n. P925
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Waadenonij J. van
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00003808
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17, 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00005207
BIBN - V., pp., nn.	p. 199, n. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eisenberg M.

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Monaco
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005637
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-38, 109-117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bent G.R.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00005638
BIBN - V., pp., nn.	pp. 348-354
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masaccio pittori
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagliori dorati
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00017091
BIBN - V., pp., nn.	p. 156, n. 30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Bagliori dorati. Il Gotico Internazionale a Firenze 1375-1440
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002

AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	D'Andrea G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.