

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00285064
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900285064
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario 1890, n. 1612
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Egidio
PRCS - Specifiche	tramezzo

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Arcispedale di S. Maria Nuova

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1825

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1825
PRDU - Data uscita	1924

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano

PRCD - Denominazione	Convento di S. Marco
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1924
PRDU - Data uscita	1940
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1945
PRDU - Data uscita	1948
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1434
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1435
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Fiesole detto Beato Angelico
AUTA - Dati anagrafici	1395-1400/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000049
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	112

MISL - Larghezza	114
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 296
RSTN - Nome operatore	Rosi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino; Sant'Egidio; San Girolamo; Santa Maria Maddalena; Sant'Agnese; Santa Lucia; Santa Dorotea; San Francesco d'Assisi; San Domenico; San Benedetto; San Zanobi; San Lorenzo; San Pietro martire; San Vincenzo di Saragozza; San Tommaso d'Aquino; San Giovanni evangelista; San Gregorio Magno; San Bonaventura; Sant'Ambrogio; Santa Caterina d'Alessandria (?); San Matteo; Santo Stefano; San Paolo; San Giacomo il Maggiore; San Giacomo il Minore; San Bartolomeo; San Giovanni Battista; San Pietro; David; San Filippo; Madonna; Cristo. Figure: santi; sante; angeli. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Attributi: (Sant'Agostino) pastorale; pastorale; libro; penna; vasetto porta unguenti; agnello; candela; palma; corona di rose; stimmate; giglio; libro; pastorale; graticola; ferita sul capo; coltello; chiavi; bastone. Oggetti: strumenti musicali; turibolo; trombe. Fenomeni divini: nuvole; raggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul bordo del cappuccio
ISRI - Trascrizione	SANCTI EGIDIUS ABBAS INTERCESSOR EXISTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno al collo del Santo
ISRI - Trascrizione	SANCTUS DOMINICUS PREDICAT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul dorso del cappuccio
ISRI - Trascrizione	SANCTU BENEDICTU
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito per l'altar maggiore della chiesa di S. Egidio, il dipinto ha un parallelo nella tavola di analogo soggetto del museo del Louvre. Il Berti suggerisce di riconoscere nelle tavolette con lo "Sposalizio della Vergine" e "I Funerali della Vergine" del museo di S. Marco, la predella della tavola in oggetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 53171

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 9542

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556034

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1383E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 156, n. P174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hertz A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00005075
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-79
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 1-3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldini U.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00005074
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIBI - V., tavv., figg.	f. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005050
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masaccio pittori
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005013
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patrimonio artistico
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005492
BIBN - V., pp., nn.	p. 233, n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miniatura '400
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005634
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-123, n. I.33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Beato Angelico
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00014401
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fra Angelico et les maitres
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00017909
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagliori dorati
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00017091
BIBN - V., pp., nn.	p. 168, n. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fra Angelico. Heaven
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00017910
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180-187
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra delle opere di Fra Angelico
MSTL - Luogo	Città del Vaticano
MSTD - Data	1955
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Miniatura del 400 a San Marco: dalle suggestioni avignonesi all'ambiente dell'Angelico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2003
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Beato Angelico
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2009
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Fra Angelico et les maitres de la lumière
MSTL - Luogo	Bruxelles
MSTD - Data	2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Bagliori dorati. Il Gotico Internazionale a Firenze 1375 - 1440
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2012

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Fra Angelico. Heaven on Earth
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	2018

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Massinelli A.M.
CMPN - Nome	Alfonsi M.S.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'opera fu depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1945. E' stata esposta nella sala 7 della Galleria fino al 16/06/2014, poi nella sala 45 fino al 19/09/2016. Aggiornamento del 2018.
---------------------------	---