

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390761
ESC - Ente schedatore	C100005
ECP - Ente competente	S155

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	inv. 2684/ C100005
-------------------------	--------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Miracolo della fonte di San Filippo Benizi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo di Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune
LDCS - Specifiche	secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2684
INVD - Data	1981-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Cappella di Villa Spini
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palagio degli Spini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1603/ post
PRDU - Data uscita	2012/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Riblet
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Scala
PRCS - Specifiche	parete di una sala dell'appartamento

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2012/ ante
PRDU - Data uscita	2013/ ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1603
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1603
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000039

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Geri Spini
CMMD - Data	1603 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	190
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2013
RSTN - Nome operatore	L'Atelier s.n.c.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Filippo Benizi) 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Filippo Benizi. Figure maschili: giovani; adulti. Figure femminili. Paesaggi: montagna; cielo. Piante: alberi. Oggetti: vasi, ciotola. Animali: cane.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigurante il Miracolo della fonte ornava la cappella del Palagio della famiglia Spini di Peretola insieme con altre due grandi pale, tutte accomunate dal richiamo al tema della fertilità della terra e dell'abbondanza, a partire dalla "Moltiplicazione dei pani e dei pesci" di Santi di Tito (inv. 2685). L'opera in esame, assieme al "Miracolo del grano di San Giovanni Gualberto" (inv. 2683), fu realizzata dal fiorentino Alessandro Allori come dimostrano i confronti con diversi suoi disegni conservati al Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi. All'interno del dipinto sono stati individuati i ritratti del committente Geri Spini, di sua moglie Camilla Ugolini e della suocera Isabetta Soderini. Il pittore ha connotato aspramente il paesaggio rendendo ben evidenti, all'interno della scena, i grandi sassi e le grosse radici degli alberi per richiamare il terreno del Montesenario, dove ebbe luogo l'evento miracoloso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Riblet, Angela
ACQD - Data acquisizione	2011
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Prato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	C100005
FTAN - Codice identificativo	MPP_2684
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannini M. P.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BIB00273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 167-168, cat. n. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salvoni A.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	BIB00275
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Gelli, Marta
RSR - Referente scientifico	Iacopino, Rita
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna