

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00042339
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa parrocchiale di S. Leonardo

## OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	San Leonardo degli Schiavi

## OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	San Leonardo degli Slavi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	San Leonardo
PVCI - Indirizzo	Via San Leonardo

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	San Leonardo
CTSF - Foglio/Data	17
CTSN - Particelle	C
CTSE - Particelle ed altri	

elementi di confine	B, 305, 306, 307
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	13.534625
GPDPY - Coordinata Y	46.118633
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2023/11/17
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	La chiesa risale al XII secolo. San Leonardo, insieme a San Pietro, fu uno dei due centri ecclesiali delle Valli del Natisone. Di origine anteriore al XII secolo, al loro formarsi come parrocchie ambedue continuarono a restare unite giuridicamente al Capitolo di Cividale fino alla riforma post-conciliare che ha soppresso tali legami. La chiesa viene citata in un documento del 1351 (Liber Definitorum Capitularium di Cividale) e in un elenco dei Vicari-curati dal 1400 in poi. A partire dal 1717 si sono susseguiti una serie di restauri, fino ad arrivare agli interventi post terremoto (1984-1986 e 2001).
RENF - Fonte	<a href="https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&amp;type=auto&amp;code=68837">https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&amp;type=auto&amp;code=68837</a> (Consultazione: 2023/11/16)
RENF - Fonte	<a href="https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/(Consultazione:2023/11/16)68837/">https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/(Consultazione: 2023/11/16)68837/</a>
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
RELS - Secolo	XII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
REVS - Secolo	XXI
<b>SI - SPAZI</b>	

## SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento intero bene

SIIN - Numero di piani +1

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

Chiesa longitudinale a tre navate, con sedime rialzato di sette gradini rispetto al piano di campagna. L'edificio si articola con un pronao antistante sorretto da colonne in pietra, l'abside pentagonale, le annesse le cappelle laterali a meridione e settentrione, il corpo sacrestia a meridione e la torre campanaria a settentrione nell'angolo di unione fra le navate e il presbiterio. Il portico antistante la chiesa presenta copertura a tre falde sorretta da colonne in pietra e rivestimento superiore in coppi laterizi; il prospetto principale è caratterizzato da un portale in pietra modanata affiancato da due finestre rettangolari soprastate da nicchie contenenti un busto in pietra e da una porta che immette direttamente alla navata laterale (a destra della finestra verso meridione). L'interno è suddiviso in tre navate tramite archi a tutto sesto sorretti da colonne in pietra; la navata centrale ha soffitto piano, mentre quelle laterali hanno volte a vela e sono illuminate da finestre rettangolari. Il presbiterio risulta rialzato di un gradino, conserva le originarie balaustre ed è sovrastato da una volta a crociera con costolonature. La pavimentazione è a losanghe bianche e nere nella navata centrale, mentre in lastre rettangolari in quelle laterali.

## PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

### PNT - PIANTA

PNTS - Schema a tre navate

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione prospetti principali

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere muratura mista

## CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a falde

### CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMT - Tipo coppi

CPMM - Materiali laterizio

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo nicchia con statua

DECM - Materiali pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con modanature

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro avvenuto nel 1717 con il permesso del Capitolo di Cividale, concesso il 22 luglio di quell'anno.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Nuovo restauro avvenuto nel 1777, in particolare la cupola del campanile, i solai, la scala, il coperto, i muri e le banchine laterali. Il permesso fu concesso dal Capitolo di Cividale il 12 aprile di quell'anno.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1783
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauri della chiesa e del campanile avvenuti nel 1783, con l'approvvigionamento di paramenti e suppellettili. Il permesso fu concesso dal Capitolo di Cividale il 20 luglio di quell'anno.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1984
<b>RSTF - Data fine</b>	1986
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro dopo il terremoto del 1976 su progetto dell'arch. Antonio Fasiolo.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

<b>parte</b>	coperture
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro della copertura della chiesa e della torre campanaria avvenuto nel 2001, su progetto dell'arch. Rossella di Brazzà
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. - Servizi e attrezzature collettive - Edifici di culto (Ch)
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Immobile soggetto ad interventi di restauro, conservazione tipologica e manutenzione con le tecniche del restauro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/09/26
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65727
<b>FTAT - Note</b>	Vista generale
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/09/26
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65728
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/09/26
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65729
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto Ovest
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/09/26
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65730
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto Est
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720449928713
<b>FTAT - Note</b>	Portale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720450068378
<b>FTAT - Note</b>	Abside
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720450416840
<b>FTAT - Note</b>	Interno - Navata principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720517202512
<b>FTAF - Formato</b>	Interno - altare maggiore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720517341312
<b>FTAT - Note</b>	Interno - Dipinto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo colore, positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720517479561
<b>FTAT - Note</b>	Interno - Sacrestia armadio ligneo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720517569232
<b>FTAT - Note</b>	Interno - Particolare soffitto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAD - Data</b>	2004
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1720517662143
<b>FTAT - Note</b>	Interno - Zona coro
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Alcune informazioni sono state desunte dal tracciato catalografico compilato dalla tirocinante Savoia Raffaella (2004)