

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007884 |
| ESC - Ente schedatore | S239 |
| ECP - Ente competente | S239 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | casa |
| OGTQ - Qualificazione | privata |
| OGTN - Denominazione | Villa Valvason, Maniago |

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| OGAG - Genere denominazione | attuale di uso corrente |
| OGAD - Denominazione | Rocca Bernarda |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | UD |
| PVCC - Comune | Premariacco |
| PVCL - Località | Ipplis |
| PVCI - Indirizzo | Strada della Rocca Bernarda, 27 |

CST - CENTRO STORICO

| | |
|------|----------|
| CSTA | frazione |
|------|----------|

SET - SETTORE

| | |
|-------------|----|
| SETT - Tipo | TP |
|-------------|----|

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|--------------------|-------------|
| CTSC - Comune | Premariacco |
| CTSF - Foglio/Data | 35; 36 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|--|--|
| GDPDX - Coordinata X | 13.429509 |
| GDPDY - Coordinata Y | 46.023876 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Ortofoto colori 2012 |
| GPBT - Data | 2024 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione/ricostruzione |
| ATBD - Denominazione | maestranze friulane |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | contesto |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | costruzione |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVI |
| REVF - Frazione di secolo | seconda metà |
| REVI - Data | 1567 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | passaggio di proprietà |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVIII |
| RELF - Frazione di secolo | seconda metà |
| RELI - Data | 1762 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| REVF - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| REVI - Data | 1977 |
| SI - SPAZI | |
| SII - SUDDIVISIONE INTERNA | |
| SIIR - Riferimento | nucleo centrale |
| SIIN - Numero di piani | +2 |

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Il complesso respira nella sua concezione tipicamente cinquecentesca, immerso in un vasto parco degradante sul colle e articolato attorno ad un piccolo e semplice giardino all'italiana, circondato da rigogliosi vigneti. La Rocca Bernarda è un complesso residenziale fortificato che si distingue per la sua fusione tra l'architettura militare e quella patrizia del XVI secolo. Sebbene presenti elementi tipici delle fortezze, il suo scopo era principalmente residenziale e non difensivo. L'intero complesso si articola in due nuclei distinti: la casa padronale, situata nella posizione più elevata, con una vista dominante sul paesaggio friulano e gli edifici rustici, disposti in modo da formare una corte chiusa e protetta, arretrata rispetto alla residenza principale. La villa padronale ha una pianta quadrata e i quattro vertici del perimetro sono sottolineati da torrette circolari dall'aspetto militare. Tuttavia queste torrette avevano una funzione puramente decorativa, contribuendo a conferire al complesso un'aria maestosa e suggestiva. L'ingresso principale della Rocca si trova a Nord ed è caratterizzato da un portale monumentale in bugnato, incorniciato da stemmi nobiliari e dalla lapide che narra la storia della sua costruzione. La facciata principale, rivolta verso l'interno della corte, è scandita da quattro semicolonne su alti basamenti che un tempo sostenevano un loggiato, oggi occluso, mentre sul tetto si trova un piccolo abbaino mistilineo sorretto da due leoni. Il coronamento dell'edificio è affidato a una cornice a dentelli in pietra, che corre lungo tutto il perimetro della villa. All'interno la Rocca conserva importanti elementi dell'architettura tradizionale friulana, tra cui il caratteristico fogolâr furlan, il grande focolare tipico delle case signorili della regione. Gli ambienti sono arredati con mobili d'epoca, tra cui una stanza da letto in perfetto stile friulano. Annessa alla villa si trova la cappella seicentesca, dedicata alla Madonna e a San Bernardo. Questo luogo sacro testimonia la forte impronta religiosa della nobile famiglia Valvason e dei successivi proprietari. La Rocca è immersa in un vasto parco cinquecentesco, che si sviluppa lungo il declivio della collina. Il giardino, progettato secondo il modello del giardino all'italiana, è caratterizzato da aiuole geometriche e siepi curate, che creano un suggestivo contrasto con il paesaggio circostante. L'area circostante è ricca di vigneti secolari, la cui coltivazione è stata perfezionata grazie all'opera di Gaetano Perusini.

PN - PIANTA

| | |
|------------------------------|-------------|
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
|------------------------------|-------------|

PNT - PIANTA

| | |
|---------------|----------|
| PNTS - Schema | regolare |
|---------------|----------|

| | |
|--------------|--------|
| PNTF - Forma | ad "L" |
|--------------|--------|

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

| | |
|-------------------|----------------------------|
| SVCU - Ubicazione | prospetti e setti di spina |
|-------------------|----------------------------|

| | |
|--------------------------|--------|
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
|--------------------------|--------|

| | |
|---------------|----------------|
| SVCC - Genere | muratura mista |
|---------------|----------------|

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

| | |
|------------------|-------------|
| SOU - Ubicazione | intero bene |
|------------------|-------------|

SOF - TIPO

| | |
|---------------|--------|
| SOFG - Genere | solaio |
|---------------|--------|

CP - COPERTURE

| | |
|------------------|-------------|
| CPU - Ubicazione | intero bene |
|------------------|-------------|

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

| | |
|---------------|---------|
| CPFG - Genere | a tetto |
|---------------|---------|

| | |
|--------------|---------|
| CPFF - Forma | a falde |
|--------------|---------|

CPM - MANTO DI COPERTURA

| | |
|--------------------|------------------|
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
|--------------------|------------------|

| | |
|-------------|-------|
| CPMT - Tipo | coppi |
|-------------|-------|

| | |
|------------------|-----------|
| CPMM - Materiali | laterizio |
|------------------|-----------|

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

| | |
|-------------------|----------------------|
| DECU - Ubicazione | prospetto principale |
|-------------------|----------------------|

| | |
|---------------------|---------|
| DECL - Collocazione | esterna |
|---------------------|---------|

| | |
|-------------|---------|
| DECT - Tipo | portale |
|-------------|---------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | conci bugnati |
|--------------------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | chiave di volta |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | con modanature |
|--------------------------------|----------------|

| | |
|------------------|--------|
| DECM - Materiali | pietra |
|------------------|--------|

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|-------------------|-------------------|
| DECU - Ubicazione | tutti i prospetti |
|-------------------|-------------------|

| | |
|---------------------|---------|
| DECL - Collocazione | esterna |
|---------------------|---------|

| | |
|-------------|----------|
| DECT - Tipo | finestre |
|-------------|----------|

| | |
|--------------------------------|-------------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | con cornice |
|--------------------------------|-------------|

| | |
|------------------|--------|
| DECM - Materiali | pietra |
|------------------|--------|

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|-------------------|-----------------------|
| DECU - Ubicazione | prospetto su giardino |
|-------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------|---------|
| DECL - Collocazione | esterna |
|---------------------|---------|

| | |
|-------------|-------------|
| DECT - Tipo | semicolonne |
|-------------|-------------|

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|-------------------|-----------------------|
| DECU - Ubicazione | prospetto su giardino |
|-------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------|---------|
| DECL - Collocazione | esterna |
|---------------------|---------|

| | |
|-------------|-------------------|
| DECT - Tipo | fascia marcapiano |
|-------------|-------------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| DECQ - Qualificazione del tipo | con dentelli |
|--------------------------------|--------------|

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

| | |
|-------------------|----------------|
| LSIU - Ubicazione | prospetto Nord |
|-------------------|----------------|

| | |
|---------------|--------|
| LSIG - Genere | lapide |
|---------------|--------|

| | |
|--|--|
| | IAC. ET BERNAR, VALVAS/ A MANIACO HIP. F./ VINEIS AVITIS REST/ ET A VC TIS/ VILLA ERECTA COLLE7 |
|--|--|

| | |
|--|--|
| LSII - Trascrizione testo | ACTIANO MVRO CINCTO/ SACELLO CISTER. ADDI./ E A OMNIA/ FELIC ET COPIAE COM./ AN. SAL. MDLXVII. |
| LSIC - Tecnica | incisa/o |
| LSIM - Materiali | pietra |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
| RSTI - Data inizio | ultimo quarto XIX secolo |
| RSTF - Data fine | ultimo quarto XIX secolo |
| RSTT - Tipo di intervento | Restauro a cura di Vittorio Maraschi |
| RST - RESTAURI | |
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
| RSTI - Data inizio | XX secolo |
| RSTF - Data fine | XX secolo |
| RSTT - Tipo di intervento | Restauro a cura della famiglia Perusini. |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | parte del bene |
| USAD - Uso | abitazione |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | parte del bene |
| USAD - Uso | chiesa |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | parte del bene |
| USAD - Uso | azienda vinicola |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOD - Uso | residenziale |
| USOD - Uso | azienda vinicola |
| USOD - Uso | chiesa |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| | |
|--|---|
| generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1964/11/20 |
| NVCD - Data notificazione | 1965/02/18 |
| NVCR - Data di registrazione o G.U. | 1965/03/24 |
| STU - STRUMENTI URBANISTICI | |
| STUT - Strumenti in vigore | P.R.G.C. var. 4 del 2011 - Zona omogenea A Aree insediative di pregio storico, architettonico, culturale. |
| STUN - Sintesi normativa zona | Interventi di tutela, recupero e valorizzazione del complesso e degli elementi storico-architettonici |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2020/09/26 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| FTAN - Codice identificativo | S239_65787 |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2020/09/26 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2020/09/26 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2020/09/26 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2020/09/26 |

| | |
|--|---|
| FTAE - Ente proprietario | S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| FTAF - Formato | Jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Tessaro, Laura |
| FTAD - Data | 1993 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Tessaro, Laura |
| FTAD - Data | 1993 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000009 |
| BIBN - V., pp., nn. | (pp. 140-141) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pratali Maffei Sergio |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000048 |
| BIBN - V., pp., nn. | (p. 372) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CM PN - Nome | Asquini, Licia (compilatore) |
| CM PN - Nome | Tessaro, Laura (fotografo) |
| FUR - Funzionario responsabile | Malisani, Gianna |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2024 |
| AGGN - Nome | Picco, Elisa |
| AGGR - Referente | |

| | |
|--|--------------------------|
| scientifico | Boccuzzi, Stefania |
| AGGR - Referente scientifico | Crosera, Claudia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Francescutti, Elisabetta |