

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007834
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Villa Florio con parco e dipendenze
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Villa Dragoni, Danieli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Buttrio
PVCI - Indirizzo	Viale Florio, 18, 20
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Elio Morpurgo, Via Manzano
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Buttrio
CTSF - Foglio/Data	8
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.335863
GPDPY - Coordinata Y	46.013572
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2024
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1987
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	nucleo centrale
SIIN - Numero di piani	+3

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	torri
SIIN - Numero di piani	+4

IS - IMPIANTO STRUTTURALE**IST - Configurazione strutturale primaria**

La villa si raggiunge percorrendo un lungo viale in ghiaia, scandito da due file di cipressi e interrotto da un cancello, che crea un suggestivo cono ottico in direzione dell'edificio. Lo spazio antistante è un ampio piazzale ghiaioso, arricchito da aree verdi e alberate, che accompagna lo sguardo verso la facciata principale. La dimora si articola in un corpo centrale affiancato da due edifici a torre, collegati a esso da fabbricati più bassi. La distribuzione è sottolineata dalla presenza di logge rustiche nei corpi laterali. Il corpo centrale, organizzato su tre livelli, accoglieva al piano terra le cantine, al primo piano la residenza e al piano superiore un ampio magazzino. La facciata principale è dominata da una scalinata che conduce al piano nobile attraverso un ingresso ad arco a tutto sesto. Ai lati un ordine gigante di quattro lesene incornicia la parte centrale della facciata, conclusa in alto da una trabeazione e un timpano triangolare. Le finestre rettangolari variano nelle dimensioni a seconda del piano, più ampie al primo, con cornici lapidee dalle forme geometriche accentuate. Il prospetto posteriore, orientato a Nord-Est, si presenta più semplice, con l'eccezione di una porta-finesta con arco in pietra e balaustra che interrompe la regolare sequenza delle aperture. Il cuore dell'abitazione è rappresentato da un alto salone centrale, affiancato da quattro ambienti e seguito, sul retro, da una successione di stanze. Nel salone delle feste si trovano affreschi realizzati nella seconda metà del XVIII secolo da Francesco Chiarottini e Giambattista Canal. Le pitture raffigurano divinità, scene allegoriche, rovine e architetture immaginarie, in perfetto stile settecentesco, e testimoniano la volontà dei committenti di trasformare la residenza in un luogo di prestigio, ben oltre la sua origine rurale. Le due torri laterali a pianta quadrata, riprendono lo stile e le proporzioni delle aperture del corpo centrale. I corpi di collegamento, originali nella loro concezione, presentano portici al piano terra con robusti pilastri bugnati e logge sovrastanti che riprendono il ritmo architettonico sottostante.

PN - PIANA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANA

PNTS - Schema	longitudinale
----------------------	---------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	prospetti e setti di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	principale

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	ingresso
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DECQ - Qualificazione del tipo	con lesene

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestre
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	timpano
DECQ - Qualificazione del tipo	con modanature

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto Nord
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	monofora
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DECQ - Qualificazione del	

tipo	balaustra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1987
RSTF - Data fine	2000
RSTT - Tipo di intervento	recupero del complesso con restauro di affreschi ed edifici
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	azienda agricola
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	parte del bene
USAD - Uso	polifunzionale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
USOD - Uso	residenziale
USOD - Uso	azienda agricola
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1977/10/12
NVCD - Data notificazione	1977/11/04
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1977/11/21
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
P.R.G.C. 2020 - Zona A1 – zone interessate da immobili di elevato	

STUT - Strumenti in vigore	valore storico-artistico vincolati ai sensi della L. 1089/1939
-----------------------------------	--

| **STUN - Sintesi normativa zona** | Interventi di manutenzione ordinaria, manutenzione straordinaria con la tecnologia del restauro e restauro senza alterazione delle volumetrie esistenti. |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/18
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65657
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/18
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/18
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/08/18
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993/00/00
	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli

FTAE - Ente proprietario	Venezia Giulia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993/00/00
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993/00/00
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993/00/00
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Tessaro, Laura
FTAD - Data	1993/00/00
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0000009
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pratali Maffei Sergio
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208-209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ulmer Christoph - D'Affara Gianni

BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	B0000065
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia (compilatore)
CMPN - Nome	Tessaro, Laura (fotografo)
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta