SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281147
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900281147

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dittico
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratti di Federico da Montefeltro e Battista Sforza e loro trionfi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala A9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. 1890, 1615, 3342
INVD - Data	1890-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Urbino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione della Rovere

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1465
PRDU - Data uscita	1631

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa medicea di Poggio Imperiale
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Vittoria della Rovere

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1631
PRDU - Data uscita	1773

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1773
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1465

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1465

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1450 ante

ADT - Altre datazioni 1459

ADT - Altre datazioni 1472/ 1476 (?)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Piero della Francesca

AUTA - Dati anagrafici 1416-1417/ 1492

AUTH - Sigla per citazione 00000841

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Montefeltro Federico da

CMMD - Data 1465 ca.

CMMF - Fonte bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 47

MISL - Larghezza 33

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1985

RSTE - Ente responsabile OPD, GR 843

RSTN - Nome operatore Masini E.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Tavoletta dipinta sul recto e sul verso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le tavolette con i ritratti di Federico da Montefeltro e Battista Sforza hanno sul verso i rispettivi trionfi. I due dipinti furono eseguiti, probabilmente per la sala delle Udienze del Palazzo Ducale di Urbino, entro il 1465. In quell'anno infatti il letterato Ferabò che si trovava ad Urbino, ricorda il ritratto del duca in un carne, reso noto solo nel 1905 dal Cinquini. Nonostante questa citazione, accettata dalla maggior parte della critica, diversi studiosi hanno dibattuto sulla datazione delle due tavolette.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 7321

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556161

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gilbert C. E.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00005086
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battisti E.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00005489
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 411, nn. P1178-1178bis

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Piero teorico
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00005088
BIBN - V., pp., nn.	p. 173
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 28-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ugolini G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00005128
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 16-17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti G.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00017040
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25, n. 7
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Illustrated souvenir
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1930
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Exposition de l'art italien de Cimabue à Tiepolo
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il ritratto italiano nei secoli
MSTL - Luogo	Belgrado
MSTD - Data	1938
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il ritratto italiano nei secoli
MSTL - Luogo	Belgrado
MSTD - Data	1938
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di quattro maestri del primo Rinascimento

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1954
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Capolavori e restauri
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986-1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Una scuola per Piero della Francesca
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992-1993
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ricerche e studi sui i Signori del Montefeltro di Piero della Francesca e sulla città ideale
MSTL - Luogo	Urbino
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nobiltà di Piero. Piero della Francesca e le corti italiane
MSTL - Luogo	Arezzo
MSTD - Data	2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Massinelli A.M.
CMPN - Nome	Alfonsi M.S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera fu depositata nei rifugi bellici dal 1940 al 1945. E' stata esposta nella sala 7, successivamente nella sale 8 fino al 21/09/2015, poi nella sala 22 fino 10/10/2016 e infine nella sala 9 fino al 10/07