

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00452287
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	modello anatomico
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Statua splanchnologica
SGTT - Titolo	Midollo spinale per lo studio della sostanza grigia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando"
LDCS - Specifiche	Sala principale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C2094
INVD - Data	2008
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R0632670
INVD - Data	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	laboratorio
PRCD - Denominazione	Calenzoli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1851
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Officina ceroplastica
AUTA - Dati anagrafici	Reale Gabinetto di Fisica e Storia Naturale di Firenze
AUTH - Sigla per citazione	Cerop_FI
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	51
MISP - Profondità	96

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data

1999

RSTE - Ente responsabile

Università degli Studi di Torino

RSTN - Nome operatore

Aghetta, Giovanni

RSTR - Ente finanziatore

Università degli Studi di Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Colonna vertebrale, parte della gabbia toracica ed encefalo, con midollo spinale e nervi intercostali, vista posteriormente. Modello in cera policroma di un individuo a grandezza naturale, contornato di seta bianca, appoggiato su base lignea nera.

DESI - Codifica Iconclass

31A2

DESS - Indicazioni sul soggetto

Corpo Umano: Anatomia: Midollo spinale

NSC - Notizie storico-critiche

Modello in cera identificabile con quello citato nel "Catalogo delle preparazioni umane e comparative" del 1851 alla sezione "Preparazioni umane imitate in cera acquistate a Firenze e a Napoli" con il n. 12. Nel Catalogo il modello è descritto come "Tronco con midollo spinale spaccato per lo studio della sostanza Pinereo". Il Catalogo attesta anche Firenze come provenienza. Stesse indicazioni sono anche riportate nel Catalogo del 1858. La provenienza fiorentina e le caratteristiche stilistiche del modello fanno propendere per l'attribuzione alla bottega del ceroplasta fiorentino Francesco Calenzoli. Nel 1830 Luigi Rolando (1773-1831), allora direttore del Museo anatomico torinese, ottenne da Carlo Felice un importante finanziamento per l'acquisto di modelli in cera da collocare nel museo anatomico che presto sarebbe stato aperto al pubblico. Molti vennero commissionati al modellatore fiorentino Francesco Calenzoli che sin dal 1784 fu affiancato a Clemente Susini (1754-1814) come secondo modellatore della officina ceroplastica del Reale Gabinetto di Fisica e Storia Naturale di Firenze. Calenzoli lavorava presso il Museo di Storia Naturale sotto la direzione di due medici, Luigi Giuntini (1824) e Giovan Battista Mazzoni (1826-1829), eseguendo modelli d'anatomia umana, normale e patologica, soprattutto riguardanti il cervello, il midollo spinale e gli organi di senso, ma anche modelli illustranti l'anatomia comparata. Dal 1818 prese come apprendista suo figlio Carlo, ma a seguirgli come primo modellatore dell'officina fu Luigi Calamai (1800-1851) (M. Lemire, Artistes et mortels, 1990, pp. 62-64). Nella realizzazione dei preparati destinati a Torino, i Calenzoli non si avvalsero della consulenza degli anatomici fiorentini e produssero modelli con evidenti errori nella forma e nella disposizione degli organi. L'insoddisfacente qualità scientifica dei pezzi determinò un'azione legale che vide coinvolti magistrati e ambasciatori sardi in Firenze e che si risolse dopo sette anni, con l'arbitrato dei professori Lazzarini e Zanetti di Firenze. La controversia si risolse con la modifica di alcune cere e con l'acquisto di un numero di modelli ridotto rispetto a quanto inizialmente commissionato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1851 ante

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	Via Verdi, 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Goffi, Roberto
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAU_C2094

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Catalogo
FNTD - Data	1858
FNTN - Nome archivio	Archivio Museo di Anatomia Umana
FNTS - Posizione	Fascicolo 71, Faldone 9
FNTI - Codice identificativo	IT SMAUT IAU 71, 9

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Catalogo
FNTD - Data	1851
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico dell'Università di Torino
FNTS - Posizione	Patrimonio XIII. 15
FNTI - Codice identificativo	IT ASUT PATRIMONIO

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giacobini, Giacomo - Cilli, Cristina - Malerba, Giancarla
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	MemSci

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giacomo Giacobini, Cristina Cilli, Giancarla Malerba
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	GuidaAna

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Malerba, Giancarla

RSR - Referente scientifico

Cilli, Cristina

FUR - Funzionario responsabile

Moratti, Valeria

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La presente scheda è tratta dalla catalogazione Guarini Regione Piemonte del 2010, redatta da Luca Spanu, con la verifica scientifica del prof. Giacomo Giacobini.