

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01400116
ESC - Ente schedatore	AI630
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino che tiene in mano un uccellino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	San Gimignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Musei civici
LDCS - Specifiche	secondo piano, Cappella del Podestà

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PCP048
INVD - Data	2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	29.DP
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MC XI-21
INVD - Data	1928

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Neri di Bicci
AUTA - Dati anagrafici	1419/ 1492
AUTH - Sigla per citazione	AFM00003

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	107
MISL - Larghezza	61
MISS - Spessore	9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Elisabetta Razzi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola, centinata, è montata all'interno di una cornice con modanature in oro zecchino e parte centrale nera con decorazioni sempre in oro zecchino. Sulla parte esterna sono presenti volute (sul colmo e sui lati). La Madonna, con i capelli biondi ondulati e sciolti sulle spalle, volge lo sguardo in basso sul lato destro verso il Bambino che tiene in grembo. Ha la veste rossa rifinita in oro e il manto blu con decorazioni in oro anch'esse. Il Bambino, nudo, stringe fra le mani un cardellino. Nella predella, in basso, si intravede una iscrizione.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 F 71 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino. Animali: uccellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, nella predella
ISRI - Trascrizione	AVE.MARIA.GRA(t)IA.PLENA
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Gimignano
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2010 ante
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Musei Senesi
FTAN - Codice identificativo	FFMS0000000015
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bartalini, Roberto
FNTT - Denominazione	Inventario dei beni di Interesse storico-artistico di pertinenza del Comune di San Gimignano
FNTD - Data	1988/11/02
FNTF - Foglio/Carta	29.DP
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di San Gimignano
FNTS - Posizione	016.709 SL1 BAR
FNTI - Codice identificativo	DFMS0000000001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Chellini, Leone
FNTT - Denominazione	Museo civico. Inventario generale
FNTD - Data	1921/00/00
FNTF - Foglio/Carta	MC XI-21

FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di San Gimignano
FNTS - Posizione	069.52 SL1 MUS
FNTI - Codice identificativo	DFMS0000000002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Gimignano
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BFM00001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136-137
BIL - Citazione completa	"Madonna con Bambino di Neri di Bicci: piccola tavola tempera: la Madonna col bambino sulle ginocchia, il quale si avvicina alla bocca con le tue mani un uccellino. Bella l'espressione della madonna, dalla veste rosa a bordi dorati su sfondo celeste pallido. È racchiusa da cornice dorata sagomata, alta m. 1,04 × 0,60.". Rif. DFMS0000000002 "la piccola tavola proveniente dal convento di Sant'Agostino e opera di neri di bici, ultimo esponente della bottega di famiglia, molto attiva a Firenze fra il 300 e il 400.la sua attività è puntualmente registrata nelle cosiddette ricordanza, un diario scritto di suo pugno, dal quale si apprende che neri spaziava in tutti i settori investiti dalla pittura, come la decorazione di cassoni, la fornitura di disegni per tessuti e scultura e la realizzazione della policromia di opere in legno., come filippino Lippi, Andrea del castagno, il beato Angelico, unitamente all'economicità dell'sue tariffe rispetto a quelle degli artisti più importanti, ne decretarono il successo con numerosissime commissioni da parte di chiese istituti religiosi del contado.la Madonna col bambino proveniente da Sant'Agostino corrisponde all'unica opera nota del pittore a San Gimignano, ma numerose sono invece le attestazioni nelle aree immediatamente circostanti e facenti capo principalmente alla Val di pesa e a Volterra e al suo territorio.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Caviasca Nardecchia, Emma
RSR - Referente scientifico	Bartoloni, Valerio
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco