

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451166
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Arcivescovile di Torino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IC.B.260
INVD - Data	n.r.
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ANT 7087
INVD - Data	n.r.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1578
DTSF - A	1599

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Piatti distaccati dal dorso, abrasioni e lacerazioni sulla pelle dei piatti e del dorso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di filetto singolo e al centro dei piatti piastra con motivo a intreccio e geometrico, superlibros centrale. Dorso con cinque nervi doppi rilevati, decorati in oro nelle caselle con fiorone centrale e titolo breve con doppio filetto trasversale nella seconda casella. Tagli grezzi.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	monogramma
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione in oro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Al centro dei piatti
ISRI - Trascrizione	F. E V.
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Cornelii Iansenii Episcopi Gandavensis Homiliae in Evangelia Quae Dominicis diebus in Ecclesia populo proponi solent, Ex quantuor commenatariorum in Concordiam Evangelicam libriis, nuperrimè ab ipso auctore renatis, et à mendis propemodum innumeris repurgatis, Nunc primum à D. Georgio Braun Agripp. S. Georgij Canonico collectae, et praefationibus illustratae. Omnibus divini verbi praeconibus summoperè utiles. Lugduni, apud Carolum Pesnot. M.D. LXXVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	RP_00002413

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Russo, Jasmine
RSR - Referente scientifico	Leonardi, Timoty
FUR - Funzionario responsabile	Landini, Vanessa
FUR - Funzionario responsabile	Prano, Maria